Nr. 07/24 | 3.4.2024 bis 16.4.2024

MoX

Kultur- und Veranstaltungsjournal

Kostenlos
Zentrale: 0441 21835-0
www.diabolo-mox.de
mox-veranstaltungen.de
mox-kleinanzeigen-ol.de

Hast Du mal 1 Euro?

APEN AIR FESTIVAL

25.05.2024 IN APEN/LONNENWEG
MIT BOOZE & GLORY (UK), FERRIS, OXO 86 U.V.M.

Mehr auf Seite 22+23+29

...Endlich wieder
Tanz in den Mai
BTB 1892
Mehr auf Seite 32

Infos & Tickets
mox-veranstaltungen.de

Ab in den Garten
TREND MÖBEL
Super Angebot auf S. 4
Klein Feldhus 52-54/Oldenburger Straße
in Wahnbek. 04402/9859970
Mo-Fr 10:00-18:30 • Sa 10:00-18:00

Mother's Finest
1.5.2024
www.kulturetage.de

SPENDE BLUT BEIM ROTEN KREUZ
Finde hier Deinen Blutspende-Termin: Oldenburg, Wilhelmshaven, Varel, Ammerland und Wesermarsch!
Termine auf Seite 2

Mache eine Probefahrt und finde dein perfektes E-Bike

Seit über 130 Jahren stellt Gazelle in den Niederlanden die komfortabelsten Fahrräder für die verschiedensten Ansprüche her.

Gazelle E-Bike Testcenter Oldenburg
Nadorster Straße 226A, 26123 Oldenburg | Telefon: 0441 36193874

Probefahrt gefällig?
Im Gazelle E-Bike Testcenter in Oldenburg kannst du über 130 E-Bike Modelle kostenlos Probefahren.

KONINKLIJKE Gazelle

Liebe Leserin,
lieber Leser!

Das Hanf wurde freigegeben! Also mehr oder weniger. Was eigentlich ein Triumph in Deutschlands Drogenpolitik hätte werden sollen, entpuppt sich als neues Bürokratiemonster mit mehr Verboten als Genehmigungen. Wann und wo das Kiffen nun erlaubt ist, wieviel und woher man das Zeug bekommt - kompliziert. Vielleicht wird der Dealer um die Ecke doch nicht so schnell arbeitslos. Die trockenen Zahlen sind: draußen dürfen Erwachsene nun 25 gr. Cannabis bei sich führen und in der Wohnung einen Vorrat von 50gr. für den Eigenkonsum haben. Außerdem ist der Anbau von drei Pflanzen pro Person gestattet, die Ernte darf dann im getrockneten Zustand die 50 gr nicht überschreiten. Wer unterwegs 5 gr. zu viel oder zuhause 10gr. zu viel Cannabis bei sich hat, begeht eine Ordnungswidrigkeit, Alles darüber ist eine Straftat. In der Öffentlichkeit, wie Fußgängerzonen ist das Kiffen zwischen 7 und 20 Uhr verboten und zu Schulen, Kitas, Spielplätzen oder Sportstätten ist ein Abstand von mindestens 100 Metern einzuhalten. Clubs und Kneipen werden zudem über ihr Hausrecht darüber entscheiden, ob der Konsum erlaubt oder verboten ist. Das sind viele Zahlen und Fakten die es sich zu merken gilt, da ist es doch deutlich einfacher, sich an anderen Dingen zu berauschen, der Kultur zum Beispiel. Musik gibt's in den kommenden 14 Tagen unter anderem von Theodor Shitstorm am 5.4. im Güterschuppen Westerstede. Das bedeutet Indie-Pop vom Feinsten. Zu Reggae, Rap und Afrobeat kann man am 6.4. mit Revolution R im Cadillac feiern. Eine geballte Ladung Jazz gibt es in Bremen beim jazzahead! Festival mit seiner berühmt-berüchtigten Clubnacht am 12.4. an welcher 35 Clubs im Bremer Stadtgebiet teilnehmen werden. - ein Ticket erlaubt dabei den Eintritt in allen Spielstätten.
Für die Kids warten am 7.4. die Dinos von Heavysaurus im Pumpwerk Wilhelmshaven mit deutich cooleren Themen als Cannabis - Kaugummi und Pommesgabeln zum Beispiel.

Bis in zwei Wochen grüßen
Verlag und Redaktion

Die Top Ten der Woche

jpc Bestseller Rock/Pop

Platz	Titel	Interpret
1.	Dark Matter	Pearl Jam
2.	L.A. Times	Travis
3.	Bridge Over Troubled Water	Simon & Garfunkel
4.	The Tortured Poets Dep.	Taylor Swift
5.	Head Above Water	Laura Cox
6.	Burning Bright	Laura Cox
7.	Hightway To Hell	AC/DC
8.	Anno Domini: 1989-1995	Black Sabbath

radio ffn TOP 40

Platz	Titel	Interpret
1.	Houdini	Dua Lipa
2.	Lost	Linkin Park
3.	Overdrive	Ofenbach
4.	Never Be Lonely	Zoe Wees & Jax Jones
5.	Stumblin'In	Cyril
6.	I'll Be There	Robin Schulz
7.	Heard It All	Iggi Kelly
8.	Head Down	Lost Frequencies

QOBUZ Top Streaming Rock/Pop

Platz	Titel	Interpret
1.	The Sky Will Still Be There...	Charles Lloyd
2.	Going Home	Mark Knopfler
3.	Visions	Nora Jones
4.	Audio Vertigo	Elbow
5.	Real Power	Gossip
6.	Deeper Well	Kacey Musgraves
7.	The Carnege Hall Concert	Alice Coltrane
8.	Moon Safari	Air

DEUTSCHE DANCE CHARTS Dance Charts

Platz	Titel	Interpret
1.	Beat Of Your Heart	Purple Disco Machine
2.	Lovers In A Past Life	Calvin Harris
3.	Somebody (2024)	Gotye ft. Fisher
4.	Never Be Lonely	Jax Jones
5.	Perfect	Mason vs. Princess S.
6.	Shiver	John Summit & Hayla
7.	One More	Aka Aka
8.	All My Life	Tiësto

inhalt

Intro 3
Hit-Check 4
Inhalt 5
Portrait. 6
Buch-Favorit 7
Soundcheck. 8
Unterwegs 10
Buchtipps. 13
Musikerin Portrait. 18
Kulturbericht: Park der Gärten 20
Kulturbericht: Polyestival 22
Kulturbericht: Jazzahead! 24
Kino 25

Veranstalter

VHS 32
Kulturetage 33
Mitunskannmanreden 34
Cadillac. 36
Marema 37
Pumpwerk 38
Bahnhofsverein Westerstede 39
VHA. 39
Edith Russ Haus 40
Oeins. 40
Cine k 41

Service

Verlagssonderseiten: Hallo Fahrrad . . 14
Festivalplaner. 44
Kleinanzeigen 46
Verlosungen 50
Kalender 51
Fahrplan 62

Niemand anders erreicht meine Ziele für mich

Marianna Martens arbeitet an erstem Langfilm

Marianna Martens

Die Faszination Film hat Marianna Martens schon früh gepackt. Audiovisuell erzählte Geschichten konnten sie schon als Kind vor dem Fernseher in ihren Bann ziehen, aber der Gedanke selbst einmal Filme zu produzieren, der kam erst deutlich später. Aufgewachsen ist die 28-Jährige mit dem Gedanken, dass man einen sicheren Job mit sicherem Einkommen haben müsse, und dieser hat sie bis heute auch nie so ganz verlassen, dennoch arbeitet sie fleißig an einem gesunden Mittelweg zwischen Sicherheit und kreativer Freiheit. So ging es nach der Schule für ein FSJ Kultur nach Rostock zum Radiosender Lohro und die ersten Grundsteine in Medienkompetenz wurden gelegt, bevor sie ihr Studium für Kulturwissenschaften und Ästhetische Kommunikation in Hildesheim begann. „Dort habe ich mich ein ganzes Praxissemester nur mit der Herstellung von Film beschäftigt. Damit ging alles peu àpeu los und seitdem mache ich die ganze Zeit irgendwas mit Film.“, erzählt sie. Die Ergebnisse: Kurzfilme und Musikvideos. Im Jahr 2021 dann die Idee für den ersten Langfilm: Pink Power. Eine Dokumentation über die Küstenpinkies, ein Wilhelmshavener Drachenbootteam bestehend aus 18 Frauen mittleren Alters, die durch den Sport ihre Brustkrebserkrankung verarbeiten und das so erfolgreich, dass sie sich zur Europa- und Weltmeisterschaft qualifiziert haben. „Die Mama meines ehemaligen Mitbewohners ist damals als Supporterin dort mitgepaddelt und hat mir davon erzählt. Ich war sofort von dieser spannenden Geschichte angetan und habe mit Chiara vorgefühlt, ob die Frauen sich vorstellen könnten, ihre Geschichte zu erzählen.“, so Martens. Bei einem Praktikum in einer Berliner Produktionsfirma lernte sie ihre heutige Co-Autorin und Regisseurin Chiara Kempers kennen und das Projekt kam ins Rollen.

Der erste Gedanke war, das Thema im Fernsehen zu präsentieren, doch die Redaktionen standen dem ganzen kritisch gegenüber, ein Langfilm als Erstlingswerk wäre zu riskant. Das schreckt die beiden Frauen, die auf ganz verschiedene Erfahrungen in der Branche zurückgreifen können, nicht ab. Möglich gemacht wurde das Langfilmprojekt, neben viel intensiver Arbeit aller Mitwirkenden, durch Fördergelder der Nordmedia und dem Oldenburger Machwerk. Ziel ist es nun, den Film, der sich derzeit in den ersten Phasen der Postproduktion befindet, auf Filmfestivals und vielleicht sogar im Kino unterbringen zu können. Dieses Projekt zu entwickeln, ein Team zusammenzustellen und die gesamte Produktion zu überblicken sind dabei die spannendsten Aufgaben für Marianna Martens, die sich selbst nicht in der Regiearbeit sieht. Geschichten zu finden und zu erzählen, vielleicht sogar auf internationaler Ebene, das ist der große Traum. Mit den fünf Sprachen Deutsch, Polnisch, Englisch, Französisch und Spanisch, die sie spricht, wären schon gute Voraussetzungen dafür geschaffen. Bei einem Schüleraustauschjahr in Südamerika erkannte sie schnell, dass die Menschen, egal wie unterschiedlich die Kulturen sein mögen, doch ganz ähnliche Themen verbinden.

Dieses Ziel bedeutet aber auch, weiterhin hart zu arbeiten. Neben Pink Power arbeitet die Oldenburgerin noch an ihrem Masterstudium in Halle, was stetiges Pendeln zwischen dem Nordwesten und ihrem studentischen Wohnort Leipzig bedeutet. Ausgleich dafür versucht sie im Boxsport oder beim Radfahren zu finden, so gut es eben geht: „Für mich selbst Zeit freizuräumen hat in den letzten 1-2 Jahren nicht geklappt. Das wird sich hoffentlich irgendwann ändern, aber aktuell bin ich noch nicht an dem Punkt. Ich habe keinen wohlhabenden Background, auf den ich zurückfallen kann. Würde ich nicht immer 100% geben, hätte ich keinen Bachelor, keinen Langfilm in Arbeit. Wenn ich das alles nicht mache, macht es keiner für mich.“

Text und Foto: Thea Drexhage

„Das Leben ist zu kurz für später“ von Alexandra Reinwarth

Vorgestellt von Anja Lankenau, Autorin und Sozialpädagogin

Anja Lankenau

MoX: Wovon handelt das Buch?
Anja Lankenau: Das Buch ist ein Selbstversuch und behandelt die Vorstellung, was man machen würde, wenn man nur noch ein Jahr zu leben hätte, der die Lesenden dazu anregen soll, über sich selbst nachzudenken. Das Buch beginnt mit einem Zitat von Konfuzius: „We all have two lives/The second one begins/When you realize/That you only have one“(dt. Wir alle haben zwei Leben, das zweite Leben beginnt dann, wenn wir bemerken, dass wir nur eines haben.) Die Autorin, müde vom Alltag mit Arbeit und Kind, nimmt sich vor, ein Jahr zu leben, als wäre es ihr letztes und zu schauen, was das mit ihr anstellt. Nach diesem Jahr, nach ihrem imaginären Todestag, ist sie glücklich wegen all der Möglichkeiten, die sie noch hat. Es ist sehr schön geschrieben. Alexandra Reinwarth berichtet viel aus ihrem Leben und ihrem Freundeskreis, was sie aus diesem Jahr alles mitgenommen hat – zum Beispiel, dass man immer etwas ändern kann, aber auch mit den Konsequenzen leben können muss. In dem Buch gibt es immer wieder Seiten, die dazu auffordern, zu reflektieren und Dinge über sich selbst einzutragen. Die Lebenserwartung bei Frauen liegt im Schnitt bei 84 Jahren – auf einer Seite gibt es eine Ansammlung von Quadraten, in denen man das eigene Alter Kästchen für Kästchen abkreuzen kann. Dies führt sehr eindrücklich vor Augen, wie lange uns selbst noch bleibt. Das hat auch mich bewegt, in den letzten zwei Jahren viel neues zu machen. Selbst ein Buch zu schreiben, E-Gitarre zu spielen, zu reisen, einen Kunstwettbewerb mitgemacht, Theater gespielt, gesungen. Das Buch zeigt, dass man nicht alle Zeit der Welt hat und auch mal etwas Mut braucht. Und dass man sich nicht von jenen beeinflussen lassen soll, die sich über Träume lustig machen oder Erfolge kleinreden.
MoX: Was hat Ihnen besonders gut gefallen?
Anja Lankenau: Der Gedanke, der darin vermittelt wird: dass ich nicht alles machen muss, was andere mir sagen und das es nie zu spät ist, neue Dinge auszuprobieren, wie sich auf eine Bühne zu stellen und zu singen., oder endlich das eigene Buch zu schreiben und zu veröffentlichen. Ich meine, was kann schlimmstenfalls passieren?
MoX: Wem würden Sie das Buch empfehlen?
Anja Lankenau: Grundsätzlich ist das für alle erwachsenen Menschen interessant, spricht aber wahrscheinlich auch nicht die ganz jungen Leute an, die sich noch nicht die großen Gedanken über die eigene Endlichkeit machen, aber so ab 30 kann man da denke ich gut schon mal reinschauen.
MoX: Wie haben Sie das Buch gelesen?
Anja Lankenau: In Papierform. Ich mag es gern, ein Buch beim Lesen in der Hand zu halten. Entdeckt habe ich es schon vor zwei Jahren durch Zufall. Es wurde mir unter „Das könnte Ihnen auch gefallen“ vorgeschlagen, dabei bin ich eigentlich gar kein Ratgeberleser. Seitdem habe ich es immer mal wieder in die Hand genommen. Irgendwo konnte man eintragen, was man endlich einmal machen sollte – auf einer Bühne singen bis zu meinem 60. Geburtstag. Das habe ich gerade gesehen und festgestellt, dass ich das seitdem erledigt habe. Dabei war ich vorher nie ein Mensch, der sich Vorsätze gemacht hat.
MoX: Was wissen Sie über die Autorin?
Anja Lankenau: Sie ist eine deutsche Autorin, die mittlerweile mit ihrem Kind in Spanien lebt. Sie hat zahlreiche non-fiction Bücher u.a. auch über Kindererziehung, Fitness oder auch das Aufräumen geschrieben und ist damit sehr erfolgreich.

Interview und Foto: Thea Drexhage

Info
„Das Leben ist zu kurz für später“ von Alexandra Reinwarth
mvg Verlag
16,99 EUR

Grace Cummings: RAMONA (VÖ: 5.4.)

Allein schon diese Stimme: so wunderbar rauchig und unfassbar voluminös! Dank einer Ochsentour zu Beginn ihrer Karriere, Cummings , wie man zur Rampensau auf der Bühne wird und das Publikum mit AC/DC- und Jimi Hendrix-Klassikern für sich einnimmt. Mühelos meistert die Down under-Lady zudem die unterschiedlichsten musikalischen Genres – und einer ihrer gecoverten Bob Dylan-Songs gefiel den Strippenziehern eines Plattenlabels gut genug, um Grace anno 2019 einen Vertrag fürs Debütalbum „Refuge Cove" anzubieten. Das Ergebnis trug der Singer-Songwriterin dann bei Kritikern prompt Vergleiche mit der jungen Joni Mitchell ein, ließ Grace ´22 die bluesrockigere Nachfolge-Scheibe „Storm Queen" und aktuell „Ramona" hinterherschieben. Diesmal wirft sich die Rockröhre mit theatralischem Cinemascope-Pop in Pose – und bezaubert!

Jule Malischke: SEAGULL (VÖ: 5.4.)

Mit ihrer engelsgleichen Gesangsstimme und einer alle Welt mitreißenden Beherrschung der Gitarre, ergänzt um eine musikalische Bandbreite, die uns atemlos machen könnte, war Jule Malischke ihre Berufung zur Lehrerin an der Dresdner Musikhochschule vorherbestimmt. Glücklicherweise lebt die Vollblutmusikerin aus Augsburg ihre Leidenschaft für die unterschiedlichsten Musik-Genres längst auch mit eigenen Kompositionen aus, schaltet sie zwischen Rock, Pop, Jazz und Klassik gleichermaßen gekonnt hin und her. Auf „Seagull" gelingen der crossover-begnadeten Brückenbauerin berührende Songminiaturen, entführt einen ihre Fingerfertigkeit auf Wolke Sieben; himmlisch!

Hello Emerson: TO KEEP HIM HERE (VÖ: 29.3.)

Der eigenwillige Name der Band geht auf einen Vorschlag des Ensemblebegründers Sam Bodary zurück: Als damals Bodarys Nichte auf die Welt kam, wurde diese von ihrem Onkel mit den Worten „hello Emerson" begrüßt. Aber auch ansonsten erwies sich Hello Emerson-Songschreiber Bodary als treibende Kraft innerhalb des anno 2015 in Columbus, Ohio ins Leben gerufenen Indiefolkrock-Kollektivs – vor allem dank unzähliger von ihm zugelieferter Geschichtchen. Auf dem aktuellen Album „To keep him here" verarbeitet Bodary gewohnt wortmächtig einen tragischen Unfall seines Vaters, inklusive langwieriger Rekonvaleszenz. So düster und depressiv das jetzt auf einen im Vorfeld wirken könnte, feine Klanggespinste und verwinkelte Harmoniegesänge lassen sämtliche Songs mindestens einen halben Meter über dem Boden schweben - einfach hinreißend; beam us up!

MSG: IS IT LOUD ENOUGH? (VÖ: 29.3.)

Wer Classic- oder Hardrock mag, dem ist´s natürlich klar, dass das Bandkürzel MSG nicht nur für den Namensgeber und Gründer der Michael Schenker Group steht, sondern dieser seinen beständig ausgewechselten Bandmitgliedern ausschließlich die eigene Lieblingsmucke aufstempeln mochte. Nachdem eine vor Jahren aufgelegte Jubiläumsedition mit den ersten vier Alben sowie dem „One Night at Budokan"-Live-Longplayer längst vergriffen ist, besteht jetzt die Gelegenheit, sich eine Deluxe-Box zuzulegen – inklusive jener vier legendärer MSG-Alben aus den frühen 1980ern, komplettiert um zwei weitere CDs mit Demo-Songs von ´79, Alternativversionen, bislang unveröffentlichter Aufnahmen und aufwendig gestaltetem Booklet. Definitiv empfehlenswert.

Mount Kimbie: THE SUNSET VIOLENT (VÖ: 5.4.)

Nachdem zwischenzeitlich schon arge Zweifel aufkamen, ob das Londoner Post-Dubstep-Duo Mount Kimbie sich nach ihrem 2022 erschienenen Doppelalbum „MK 3.5: Die Cuts/City Planning" jemals wieder zum gemeinsamen Komponieren zusammenfinden würde, kann jetzt Entwarnung gegeben werden. Nicht nur, dass die mittlerweile in Los Angeles beheimatete eine Mount Kimbie-Kreativhälfte Maker im Vorfeld des neuen Longplayers den langjährigen Erfolgspartner Campos nach Kalifornien einlud, für „The Sunset Violent" scharte das Gespann Andrea Balency-Béarn und Marc Pell hinter sich, um zu viert gen Wüste durchzustarten. Ihre Roadtrip-Eindrücke benutzten die Soundfrickeler, um erneut Türen in geheimnisvolle Echokammern zwischen Post-Dubstep, Electronic, Punk und Krautrock zu öffnen, durch die man zusätzlich transzendente Klänge hallen lässt. Welch süßer Seelentrost für Depri-Tage. Autor: Horst E. Wegener

ST:EO

STADT:ENSEMBLE

ROBINSON CRUSOE.

Ein Projekt über das (Über-)Leben

FREI NACH DEM ROMAN
VON DANIEL DEFOE

Mehr Infos im Newsletter

SCHAUSPIEL

IM OSTEN WAS NEUES

URAUFFÜHRUNG
VON LUKASZ LAWICKI

OLDENBURGISCHES
STAATSTHEATER

++ 29.3. Mama geht tanzen in Huntlosen +++ 29.3. Mama geht

Weitere Bilder gibt es auf www.diabolo-mox.de

tanzen in Huntlosen +++ 29.3. Mama geht tanzen in Huntlose

Fotos: Sascha Stüber © MoX

+++ 31.3.24 Osterparty Huntlosen +++ 31.3.24 Osterparty Huntl

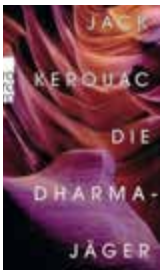
Weitere Bilder gibt es auf www.diabolo-mox.de

Ewald Frie: „Ein Hof und elf Geschwister" C.H. Beck, 23,00 €

Hier geht es bäuerlich zu. Der Historiker und Bruder von 10 Geschwistern beschreibt am Beispiel seiner Familie im Münsterland harte Knochenarbeit und autarke Selbstversorgung einer stolzen bäuerlichen Landwirtschaft in den fünfziger Jahren. Schleichend und im Rückblick doch mit einem extrem schnellen Tempo wird deutlich, wie der gesellschaftliche Wandel auch die Menschen auf dem Land erfasste. Ein großer Umbruch. Das Buch ist sehr persönlich geschrieben und hält für die Leser viele Beispiele bereit. Da der Autor und Historiker in seinem Werk aber das Ganze in zeitgenössische Zusammenhänge stellt, wurde daraus doch so etwas wie ein Sachbuch. Es ist berührend zu lesen und bietet uns Lesern einen besonderen Blick in eine oft wenig bekannte Welt. Das dichte und ‚schöne' Buch eröffnet den Einblick in ein Leben, das es so nicht mehr gibt. Ob das ein Verlust oder ein Gewinn ist, muss der Leser selbst beurteilen.

Philippe Djian: „Ein heißes Jahr" Diogenes, 24,- €

Am Anfang entdeckt Greg eine Reportage über das „Mädchen mit den Zöpfen", das 2018 mit seinem Schul- und Klimastreik eine globale Bewegung ausgelöst hat. Inzwischen sind über zehn Jahre vergangen. Und eigentlich hat sich nichts verändert. Die Probleme sind noch genau so groß und sie sind noch genauso wenig bearbeitet. Greg hat gerade seinem Schwager geholfen, eine Studie über ein giftiges Pestizid zu fälschen. Alles irgendwie wie immer. Aber dann meldet sich doch so etwas wie sein Gewissen. Denn vieles falsch zu machen und dann trotzdem die junge Nichte bei ihrem Klima-Engagement zu unterstützen, das passt irgendwie nicht mehr so richtig zusammen. Gregs Weltbild steht Kopf. Und so ist dieses Buch ein typischer Djian, ein Buch über eine Suche, über Glaubwürdigkeit, Mauscheleien, Unsicherheit und Gewissen.



Jack Kerouac: „Die Dharma-Jäger" Rowohlt, 24,- €

Großer Aufbruch, kreuz und quer unterwegs sein. Das ist das zentrale Thema dieser Neuübersetzung von Jack Kerouac, einem der führenden Autoren der subkulturellen ‚Beat-Generation' in Amerika. Auf den Punkt gebracht ist der Roman die Beschreibung einer großen Suche ‚nach Sinn'. Denn, so der Autor: der amerikanische Traum von Individualität und Freiheit ist nur als spirituelle Suche erlebbar und verständlich. Millionen junger Amerikaner machten sich damals mit ihren Rucksäcken auf diesen Weg. Es ging ihnen um Selbsterfahrung, um Begegnungen mit anderen Menschen, um Zen-Buddhismus und Lebenslust und das Überwinden von Bürgerlichkeit und Mittelmaß. Das Buch ist ein Denkmal für die Beatniks der fünfziger Jahre des letzten Jahrhunderts. Es beschreibt ihre Suche nach Erleuchtung, Lebenssinn und Glück.

Hannes Nygaard: „Heiße Tage an der Förde" emons, 14,- €

Die Folgen von Hochwasser im Wechsel mit Hitzewellen setzen dem Norden zu. Selbst der Dümmste kann nicht mehr übersehen, dass das Klima sich rasend schnell verändert und es so nichts wird mit dem Überleben der Menschheit. Auch der Widerstand gegen die Ursachen dieser Veränderungen eskaliert chaotisch: Tankstellen werden angegriffen, Fahrer ermordet und bald fliegt ein Tanklastzug in die Luft. Ein spannender und hochaktueller Plot. Lüder Lüders, Kieler Ermittler und Spezialist für Wirtschaftskriminalität, macht sich auf die Suche. Und neben den lebensbedrohlichen Themen um Klimachaos und Wirtschaftsinteressen gelingt es dem Autor, seinen Fall in eine malerische Küstenlandschaft einzubetten und wie nebenbei auch die norddeutsche Mentalität augenzwinkernd einzuweben. Denn das Thema selbst ist ja schon ernst genug.

Texte: Joachim Mittelstaedt

Foto: Oldenburg Tourismus

Hallo Fahrrad am 14.4.2024

Fahrradtag in der Oldenburger Innenstadt

Oldenburg und Fahrradfahren – das gehört einfach zusammen. Um die Radliebe zum Ausdruck zu bringen, wird unserem liebsten Verkehrsmittel jährlich eine ganze Veranstaltung gewidmet. „Hallo Fahrrad“ verwandelt die Oldenburger Innenstadt in einen Treffpunkt für Fahrradbegeisterte.
Auf dem Rathausmarkt und dem Schlossplatz präsentieren Händler und Hersteller ihre aktuellen Modelle. Entdecke Fahrräder, E-Bikes, Lastenräder und Liegeräder. Deinen Favoriten kannst du direkt auf der Teststrecke im Schlossinnenhof Probe fahren. Für den richtigen Fahrradservice sorgen zum Beispiel der Rad-Check oder die Fahrrad-Codierung. Darf es noch etwas mehr Verwöhnunprogramm für dein Rad sein? Lass es bei der Putzaktion auf Hochglanz polieren. Und wie sieht es mit deiner Urlaubsplanung aus? Auf der Veranstaltung präsentieren viele Reiseregionen und Reiseveranstalter ihre Angebote für dich und deinen Drahtesel. Da so viele Eindrücke hungrig machen, gibt es auch eine paar leckere Kleinigkeiten.
Für Spaß und Spannung sorgen viele Mitmachaktionen und das Rahmenprogramm bei Hallo Fahrrad. Radle für den guten Zweck, ersteigere ein neues Fahrrad und bestaune atemberaubende Stunts des mehrfachen Deutschen Meisters im Trialsport.

Benefiz-Radeln
12 bis 18 Uhr | Schlossplatz
Auf zwei stationären Fahrrädern gilt es, mit vereinten Kräften möglichst viele Kilometer für den guten Zweck zu erradeln. Für jeden Kilometer werden 5 € an die Oldenburger Initiative "Rad-Ini Kultus" gespendet.
Unterstütze so Menschen aus einkommensschwachen Verhältnissen, Fahrräder zu kaufen oder reparieren zu lassen.

Trail-Show
13:00 und 16:00
Dich erwarten eindrucksvolle Sprünge und Stunts: Wir begrüßen den 6-fachen Deutschen Meister im Trialsport Hannes Herrmann in Oldenburg. Bei seinen Auftritten zeigt er sein Können und demonstriert eindrucksvoll, wieso er zur Weltelite im Trialsport gehört.

Offnungszeiten
Veranstaltung auf dem Rathausmarkt und Schlossplatz: 12 bis 18 Uhr

Verkaufsoffener Sonntag
Erst Räder bestaunen, dann Shoppen gehen: Anlässlich von Hallo Fahrrad findet am 14. April 2024 von 13 bis 18 Uhr ein verkaufsoffener Sonntag in der Oldenburger Innenstadt statt.

Die Veranstalter des Oldenburger Fahrradtages „Hallo Fahrrad" hoffen auf gutes Wetter

Foto: Oldenburg Touristimus

Geführten Radtouren .
Tourenübersicht:
12 Uhr: 25 km mit dem ADFC (2 Stunden)
12 Uhr: 30 km mit dem ADFC (3 Stunden)
12.30 Uhr: Grünes Oldenburg (1 Stunde)
13 Uhr: 25 km mit dem ADFC (2 Stunden)
13 Uhr: 30 km mit dem ADFC (3 Stunden)
14.30 Uhr: Grünes Oldenburg (1 Stunde)
15 Uhr: 12 km mit dem ADFC (1 Stunde)
Alle Touren sind kostenfrei.
Treffpunkt: Schlossinnenhof

Fahrradversteigerung
14:30 Schlosspatz
Wie wäre es mit einem neuen-alten Rad? Das Fundbüro der Stadt Oldenburg versteigert 15 bis 20 Fahrräder. Bitte bringe deinen Personalausweis mit, wenn du auf ein Rad bieten möchtest.
Wie wäre es mit einem neuen-alten Rad? Das Fundbüro der Stadt Oldenburg versteigert 15 bis 20 Fahrräder. Bitte bringe deinen Personalausweis mit, wenn du auf ein Rad bieten möchtest.
Nur Barzahlung möglich.

Touristik-Meile:

Ammerland Touristik:
Radregion Ammerland mit Ammerlandroute, 15 Themenrouten, Knotenpunktsystem und Radler-Bingo

Gemeinde Hatten:
Rad- und Wanderwege, Hatter Diplom zum Ausprobieren

Oldenburger Münsterland:
Radreiseregion Oldenburger Münsterland, Landkreis Cloppenburg und Landkreis Vechta

Oldenburg Tourismus und Marketing:
Radtouren und Radangebote in

Die Oldenburger RadfahrrerInnen hoffen zudem auf besserer Radwege und klare Zuordnungenl

Foto: MoX

Oldenburg und Region, Verkauf von Oldenburg- und Fahrradsouvenirs

Touristikgemeinschaft Wesermarsch:
Radurlaub und Radrouten in der Wesermarsch

4-auf-dem-Rad:
Radfahren in den Gemeinden Berne, Ganderkesee, Hude und Lemwerder

Service & Informationsangebote

Biketour.Guide: Präsentation App Biketour.Guide als datenschutzkonforme Navigationsapp für Radfahrende mit Erfassung von CO2- und Mikroplastikersparnis, Mitmachaktion
Deutsches Rotes Kreuz KV Oldenburg-Stadt e.V.: Erste Hilfe bei Fahrradunfällen, Mitmachaktionen und Gewinnspiel
mein-dienstrad.de: Informationen zum Dienstrad-Leasing
Oldenburger Liegeradgruppe: Präsentation verschiedener Liegeräder und Velomobile und ihrer Vorteile, 20 Jahre Liegeradgruppe
Polizeiinspektion Oldenburg-Stadt/Ammerland: Polizeiliche Fahrradregistrierung, Beratung zur Sicherung von Fahrrädern und zur sicheren Teilnahme am Straßenverkehr
Radeln ohne Alter: Informationen zum Rikscha-Ausfahrservice, Probefahrten
Schlaues Haus Oldenburg gGmbH: Ab 15 Uhr Science Bench: Eine Bank, zwei Plätze und jede Menge Raum für wissenschaftliche Gespräche und Austausch zum Thema Mobilität
Stadt Oldenburg I Amt für Klimaschutz und Mobilität: Projekte in den Fachdiensten Klimaschutz und Mobilität, Stadtradeln 2024
Stiftung Hospizdienst Oldenburg: Leihmöglichkeit eines Rollstuhlfahrrads
Verkehrswacht Oldenburg: Infostand Verkehrswacht
Zweiradmechaniker- Innung Oldenburg: Präsentation Beruf Zweiradmechatroniker/-in

Besuchen Sie uns an unserem Stand

HATTEN

Trocken und gut

Dry Cleaning überzeugen ohne viel Schnickschnack

Noch immer sieht es auf Festival Line-Ups düster aus in Bezug auf weiblich gelesene Künstler*innen. Gerade im Rock- und Metalbereich ist die Begründung „gibt's in unserem Genre einfach nicht so viele" eine gängige Ausrede.
Doch es gibt sie, die lauten, rotzigen female-fronted Bands, die sich auch zwischen nem Haufen testosterongeladener Typen durchsetzen können. Dry Cleaning aus London zum Beispiel, die im letzten Jahr u.a. auf dem Watt En Schlick Fest spielten und ein durchaus breites Publikum begeistert haben. Seit 2018 gibt es die Post-Punk Formation um Sängerin Florence Cleopatra Shaw, die mit ihrer Scheißegalattitüde ihren männlichen Kollegen in puncto Bühnenpräsenz, Selbstbewusstsein und vor allem Talent in nix nachsteht. Statt sich jedoch in schillernde Outfits zu hüllen oder wild tanzend über die Bühne zu wirbeln, wie es viele Kolleg*innen tun, zieht Florence Shaw das Publikum auf eine ganz andere Art in ihren Bann. Sie starrt. Fast schon

dissoziativ steht sie hinter dem Mikrofon, gänzlich unbeeindruckt von dem, was um sie rum geschieht, verloren in ihren Texten und der Musik, der Blick durchbohrend und fast schon unangenehm geradeaus ins Publikum gerichtet – die Bühne ist ihr Platz, das muss sie niemandem durch Extravaganz beweisen. Während des ersten Lockdowns nahm die Band ihr Debütalbum „New Long Leg" auf, welches 2021 erschien. Nur ein Jahr später folgte bereits Album Nr. 2, das den Titel „Stumpwork" trägt. Shaw, die eigentlich aus der bildenden Kunst kommt, Illustration und visuelle Kommunikation an angesehenen Universitäten in Großbritannien studierte und im Anschluss als Kunstlehrerin arbeitete, hatte mit dem Musizieren gar nicht so viel am Hut. Das änderte sich dann, als sie sich entschied der Band eines Universitätsfreunds beizutreten – nach langer Überredung von Mitmusiker und Gitarrist Thomas Paul Dowse. Statt melodischem Gesang hört man bei Dry Cleaning überwiegend Spoken Word, dazu die surreal anmutenden Texte Shaws, die sich schnell als alleinige Texterin bei Dry Cleaning etablierte. Aneinanderkettungen von Ideen, Eindrücken und Beobachtungen aus dem Alltag, die für die Hörer*innen oft in keiner Verbindung zueinander stehen, bestimmen die Lyrics der Band, mal mit Witz, mal staubtrocken. Mit über 30 fand die eigentlich schüchterne Lehrerin Shaw, die aus einer Künstlerfamilie stammt, erst sehr spät ihren Weg auf die Bühne, was man ihr bei Liveshows kaum anmerkt. Schnell musste sie lernen, mit diesem neuen Druck umzugehen, denn auf das Debütalbum folgten Auftritte als Support der erfolgreichen Sleaford Mods, internationale Touren und Performances unter anderem im U.S. Fernsehen bei der Late Night Show von Jimmy Fallon vor einem Millionenpublikum. Durch all diese Shows erlangte die Band in den letzten Jahren einen guten Grad an Bekanntheit in Musikliebhaberkreisen, was sie nun dazu animierte, ihre ersten beiden EP's „Boundary Road Snacks and Drinks" und „Sweet Princess" neu aufzulegen und erstmals auch auf Vinyl zu veröffentlichen. Um ihren musikalischen Wurzeln noch mehr Tribut zu zollen, gehen sie erneut auf Tour, die auch durch Deutschland führt, und auf der sie überwiegend das Material dieser beiden EPs spielen werden.

Text und Foto: Thea Drexhage

Dry Cleaning spielen am 30.5.
im Kulturzentrum Lagerhaus, Bremen.

Laue Sommernächte im Park der Gärten

Zu Gast im Park 2024 wieder mit abwechslungsreichem Programm

Am 14.9. spielt Iin Coen im Park der Gärten Foto: David Dollmann

Am 24. Mai beginnt die Open Air Saison im Bad Zwischenahner Park der Gärten. Unter dem Titel „Zu Gast im Park“ wurden in diesem Jahr wieder zahlreiche Artists aus Musik, Kabarett und Comedy in den Kurort eingeladen. Wie auch in den vergangenen Jahren überrascht vor allem im Musikbereich die stilistische Vielseitigkeit. Von Rock über Indie, Pop und Elektro bis hin zu Mittelalterklängen und Schlager-Jazz dürfte für viele Musikliebhaber*innen etwas zu finden sein – nur Künstlerinnen, die kommen wieder etwas zu kurz. Das Programm setzt außerdem alte Bekannte in der Region – von Götz Alsmann und Wolfgang Trepper über Wladimir Kaminer und Dieter Wischmeier glänzt das Line-Up mit Gästen, die sich schon in der Vergangenheit die Gunst des Publikums im Nordwesten erspielen konnten.

Passend dazu wird das Sommerprogramm von der A-Cappella-Gruppe „Alte Bekannte“ eröffnet. Die Nachfolgeband der kultigen Wise Guys performt deutschsprachige Songs aus nunmehr sieben Jahren Bandgeschichte. Ebenfalls gern gesehene alte Bekannte sind die Schauspieler*innen vom Theater Laboratorium, die am 12.6. und 13.6. die Rotkäppchen-Variationen nach Bad Zwischenahn bringen - in dieser Form hat man das Märchen von Rotkäppchen als Kind sicher nicht erzählt bekommen. Ganz neue Gäste im Park der Gärten hingegen sind ClockClock. Die Elektro-Pop Band aus Mannheim konnte in den letzten Jahren durch den ein oder anderen Radiohit, unter anderem in Kooperation mit dem Produzentenkollektiv Glockenbach, eine Menge Bekanntheit erlangen und passen mit ihrem Sound perfekt in einen lauen Open-Air Sommer. ClockClock werden am 18.8. ein Stehplatzkonzert spielen. Auch die Indierockband Kettcar dürfte bisher nicht in Bad Zwischenahn zu Gast gewesen sein,

konnte nun jedoch auf der zweiten Rutsche ihrer „Gute Laune ungerecht verteilt-Tour“ für den 15.8. gewonnen werden, wo sie Material ihres aktuellen und langersehnten Albums vorstellen werden. Mit Anna Ternheim (10.8.) und Alin Coen (14.8.) stehen nur zwei Musikerinnen im Line-Up.
Anna Ternheim aus Schweden veröffentlichte ihr erstes Soloalbum „Somebody Outside“ im Jahr 2004 und arbeitet seitdem stetig an der Entwicklung ihres einzigartigen Sounds, in dem sich Singer-Songwriter-Elemente mit Jazz, Folk und Blues vermischen. Ihre musikalische Entwicklung lässt sich dabei über sieben weitere Studioalben verfolgen – während die Songs ihrer Alben klanglich oft in ganzer Bandbesetzung aufgenommen werden, steht Anna Ternheim auch gern allein auf der Bühne und performt ihre Songs als „naked versions“, reduziert auf das Nötigste. Dies kann auch Alin Coen sehr gut. Mit kleiner Bandbesetzung bestehend aus Bassist Philipp Martin und Schlagzeuger Fabian Stevens wird die Sängerin in Bad Zwischenahn ihre Folk-Pop Songs aus 12 Jahren Bandgeschichte präsentieren. Abseits der eigenen Musik kümmert sich Coen auch um andere Frauen in der Branche und ist Mitbegründerin vom bundesweiten Netzwerk Music Women Germany.
Neben der Musik gibt es im Park der Gärten auch wieder eine gehörige Portion Comedy und Kabarett. So wird sich am 25.8. Satiriker und extra3 Moderator Christian Ehring das aktuelle Zeitgeschehen vorknöpfen und in seinem Programm „Stand jetzt“ verarbeiten. Auch Christoph Maria Herbst und Moritz Netenjakob schauen in ihrem Programm „Das ernsthafte Bemühen um Albernheit“ auf das Weltgeschehen, befassen sich aber auch mit der eigenen Vergangenheit und dem satirischen Werk anderer Künstler – Fakt ist: am 25.7. wird es lustig.
Natürlich dürfen sich die Bad Zwischenahner*innen 2024 auch wieder selbst einbringen, denn am 3.7. und 4.7. heißt es wieder Rudelsingen mit Team Rauterberg. Schlager, Evergreens und Songs aus Rock und Pop dürfen dabei im Abendprogramm nicht fehlen. Also im Sommer schon was vor?

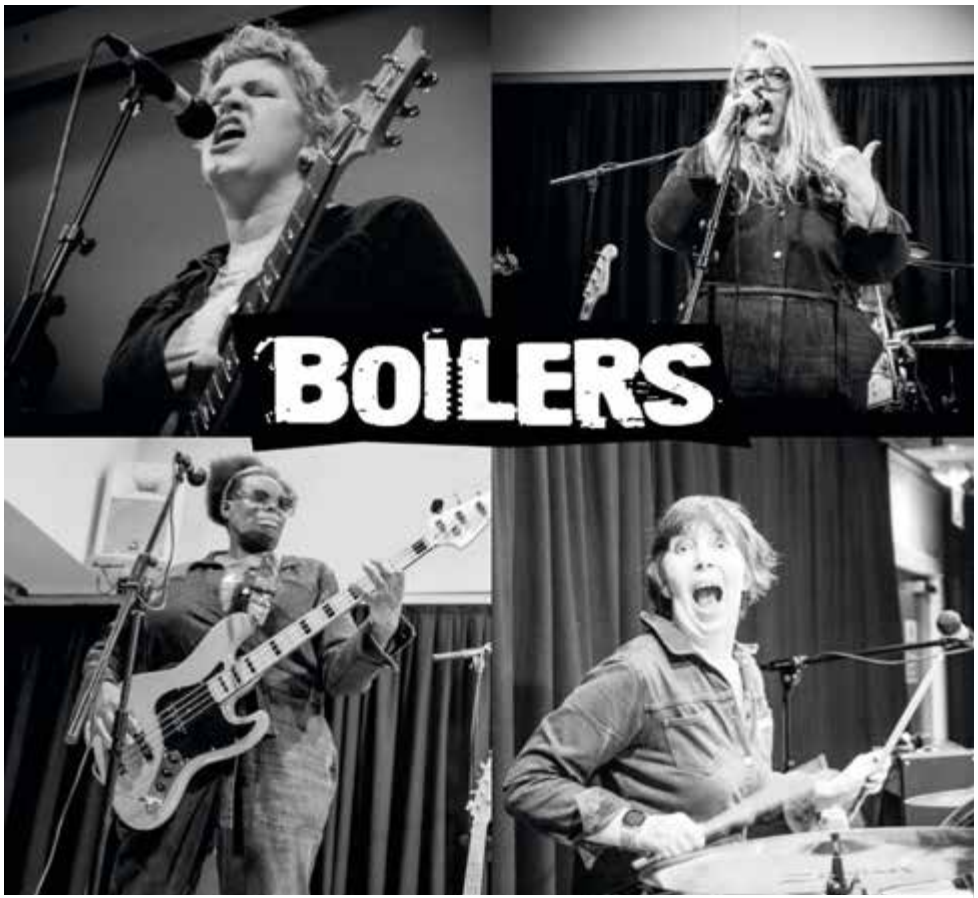
Text und Foto: Thea Drexhage

Das ganze Programm findet ihr auf www.park-der-gaerten.de und im MoX-Veranstaltungskalender auf www.mox-veranstaltungen.de

ClockClock versüßen den 18.8. mit Elektro-Pop. Foto: Niklas Kamp

Nie zu alt, um etwas Neues zu lernen

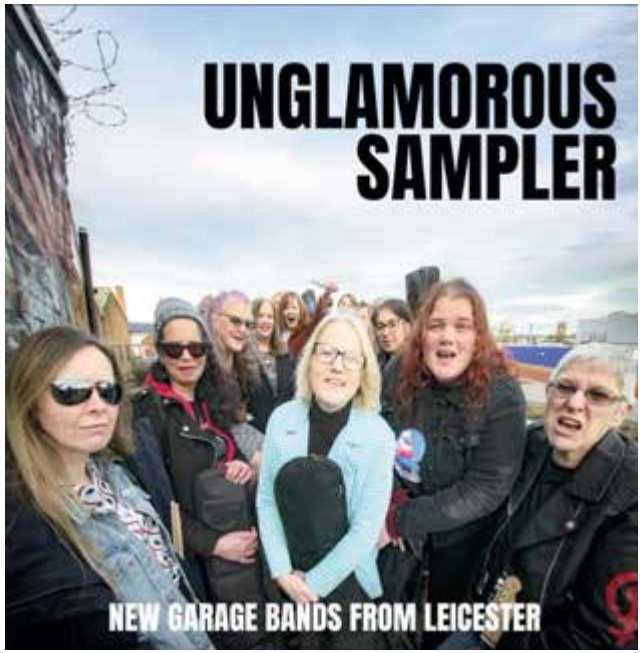
Die Unglamorous Music Bewegung aus England



Sind bereit für ihren ersten Gig in Deutschland: Boilers Foto: Band

Machen, worauf man Lust hat und auf gesellschaftliche Konventionen pfeifen – der Grundgedanke hinter „Unglamorous Music", ein Projekt aus dem englischen Leicester. Im Jahr 2021 entschied sich die damals 60-jährige Ruth Miller, wieder eine Band zu gründen. Diese sollte nur aus Musikerinnen bestehen, was dann doch schwieriger als gedacht war, fanden sich einfach nicht genügend Mitwirkende. Also musste der Suchradius erweitert werden: Es sollten auch jene angesprochen werden, die bisher vielleicht kein Instrument spielen konnten. Miller, die selbst über 25 Jahre als Grundschullehrerin gearbeitet hatte, entschied sich, interessierten Frauen das Musizieren in Workshops beizubringen und das Interesse in Leicester wuchs rasant. Unter dem Titel „Unglamorous Music" bildeten sich nach und nach 16 Bands bestehend aus über 70 Frauen unterschedlichsten Alters - irgendwo zwischen 20 und 70 Jahren - aus ebenso unterschiedlichen sozialen Hintergründen, alle verbunden durch die Liebe zur Musik und einem leichten Hang zur Rebellion. Schnell stellte das Unglamorous Music Project die Musikszene in Leicester auf den Kopf und machte die Stadt binnen kürzester Zeit zur Hauptstadt des Female Punk Rock , auch dort waren bis dato Bands mit Musikerinnen deutlich

in der Unterzahl.
Gerade Frauen im fortgeschrittenen Alter sind, wenn sie nicht gerade eine lange, etablierte Karriere hinter sich haben, eine absolute Seltenheit auf der Bühne. Unberechtigt, wie sich herausstellte. Die Stadt in den englischen Midlands wurde zu einer Anlaufstelle für (alleinerziehende) Mütter, für Großmütter und viele weitere weiblich gelesene Personen, die sonst in der Gesellschaft eher ungesehen bleiben. Die Kinder versorgen, den Haushalt schmeißen und pünktlich zur Teatime das Gebäck bereitstellen und bloß nix neues ausprobieren, das irgendwie aus der Norm fällt, so die allgemeinen sozialen Erwartungen.
Statt gesitteter Tea-Time gibt's nun Gitarre, Schlagzeug, Bass und laute Verstärker um die Ohren - es muss dabei nicht immer der perfekte, glattgebügelte Hit entstehen. Manchmal genügen Motivation und Spaß, um etwas Spannendes zu erschaffen - auf dem Sampler „Unglamorous Sampler - New Garage Bands From Leicester" wurden 12 Stücke von beteiligten Bands aufgenommen, um einen Überblick über die neu entstandene Szene zu bekommen. Auch neue Festivals in der Stadt, bestimmt durch female-fronted Bands entstanden. Der Sound roh und dreckig, wie er perfekt in die englische Musikgeschichte passt - Garagenpunk in seinen unterschiedlichsten Facetten.
Schnell erlangte diese ungewöhnliche Bewegung mediale Aufmerksamkeit, nicht nur in den britischen Medien, sondern weltweit. In Deutschland berichteten unter anderem Arte und der Deutschlandfunk über Ruth Miller und ihre kleine Revolution.



Der neue Sound von Leicester gesammelt auf diesem Sampler. In der mitte: Gründerin der Unglamorous Music Ruth Miller.

Darauf wurde auch die Oldenburgerin Anja Lankenau, die selbst ebenfalls nix davon hält sich durch ihr Alter einschränken zu lassen, aufmerksam. Mehrere Male flog sie nach England und lernte Ruth Miller und zahlreiche Musikerinnen der Bewegung kennen. Im Scherz hieß es irgendwann, dass sie ja mal einen Gig in Deutschland für einige Bands klarmachen könne. Die snahm sich Lankenau zu Herzen und setzte in Oldenburg die Rädchen in Bewegung. Anklang fand ihre Idee bei Stefan Mühlhaus vom Polyester. So werden in diesem Jahr drei Bands aus der Unglamorous Music Bewegung das Polyestival, bei dem noch 7 weitere Bands spielen werden, eröffnen: Velvet Crisis, Dada Women und The Boilers. Für die Musikerinnen ist es der erste Auftritt außerhalb Großbritanniens. Leider kann Gründerin Ruth Miller diesen nicht mehr miterleben, im Oktober letzten Jahres verstarb sie an Brustkrebs, aber in der Unglamorous Music Bewegung lebt ihr Geist weiter.

Text: Thea Drexhage

Das Polyestival mit insgesamt 10 Bands findet am 9.5.2024 im Polyester statt.

Der Jazzahead!-Reigen

Die alljährliche Fachmesse für Jazz-Netzwerker

Alljährlich im Monat April schwebt die internationale Jazzwelt in Bremen ein, treten Nachwuchsmusiker und allseits bekannte Stars vors Jazzahead!-Publikum, um auszutesten, wie ihre Kunst bei den Interessenten ankommt – einerseits. Andererseits war dieses weltweit größte Musikfestival beileibe noch nie nur als livemusikalischer Mehrtages-Reigen gedacht, bei dem einem die Entscheidung oftmals schwer fällt, welche Acts man sich anhören und –sehen könnte: Von Anfang an bot das Get-together der Branche den Profis aus den unterschiedlichsten Lagern ganz nebenbei auch die Gelegenheit, sich neu zu vernetzen, Trends zu hinterfragen und sich von den Vorträgen, Panels und Präsentationen der speziellen Fachprogrammsektion inspirieren zu lassen. Auch anno 2024 bleibt einem dieser Schwerpunktbereich erhalten, greifen die Verantwortlichen laut Presseinfo „eine Vielzahl aktueller Themen auf, mit denen sich die Musikbranche im Allgemeinen und die Jazzwelt im Besonderen auseinandersetzen muss". Festival-Ko-Strippen-zieherin Sybille Kornitschky reißt die Themen der diesjährigen jazzahead!-Messe-Vorträge an, die Diversität, Geschlechtergerechtigkeit, Bildung und Inklusion, Überwindung von Rassismus und die Bedeutung von Jazz im Radio in den Blick nehmen wollen. Wie eh und je setzt man auf Zusammenarbeit als eine Art verbales Durchlauf-erhitzer-Vorglühen bei den vielen workshop-Diskussionen – egal ob die sich um Nachhaltigkeit im Touring drehen oder das Thema Internationale Neighbouring-Rights in den Fokus genommen wird. Gerade letzteres Panel dürfte speziell für Musiker ungemein interessant sein, da die Verwaltung von Zweitverwertungsrechten zu einem wesentlichen Bestandteil der Umsatzstruktur der Musik-industrie geworden ist und jeder Berechtigte Einnahmen verliert, wenn die einem zustehenden Rechte nicht in Anspruch genommen werden sollten.

Bereit für Jazzahead! 2024: Götz Bühler und Sybille Kornitschky Foto: Kerstin Rolfes

Im Rahmen eines neuen, auf drei Jahre angelegten Themas zur Zusammenarbeit mit Musik-märkten auch außerhalb Europas, will sich die jazzahead! für eine bessere Sichtbar- und Hörbarkeit von Jazz aus Afrika stark machen. Panels in diesem Kontext sollen die Frage erörtern, warum es allerhöchste Zeit ist, sich weltweit für Jazz aus Afrika zu interessieren! „Der afrikanische Kontinent ist der Geburtsort der Menschheit und Ursprungsort der Grundlagen der Musik, die wir Jazz nennen", unterstreicht Götz Bühler, seines Zeichens neuer künstlerischer Leiter der jazzahead!. Und er ergänzt: „Allerdings waren die reichen und sich ständig weiter-entwickelnden Musik- und eben auch Jazztraditionen und Innovationen aus vielen der 54 Länder des Kontinents in der Vergangenheit oft unter-repräsentiert". Um hier ein neues Kapitel aufzuschlagen, habe man in diesem Jahr drei hochspannende Ensembles aus dem Senegal, Kenia und Nigeria ausgewählt, die dem Festival mit ihrer Anwesenheit, musikalischem Knowhow und Fachwissen die eine oder andere Sternstunde aufdrücken könnten. Zwischen dem 11. und dem 13. April sollte man als jazzahead!-Fachbesucher dann endgültig schlauer sein; mal seh´n.

Text: Horst E. Wegener

Irdische Verse

Iran ´23: R: Ali Asgari/ Alireza Khatami. Ab 4.4. Wertung: **** Bild: Taat Films

Es geschah am 14. Februar 1989, dass Ayatollah Khomeini in seiner Funktion als religiöser und politischer Führer der islamischen Revolution mittels einer Fatwa den Schriftsteller Salman Rushdie zum Tode verurteilte. Dessen im Jahr zuvor veröffentlichter Weltbestseller „Die satanischen Verse“ hatte ausgereicht, um den iranischen Geistlichen zu seinem schärfsten Schwert greifen zu lassen. Nun könnte einem dieser Buchtitel hierzulande durchaus in den Sinn kommen, wenn man jetzt den Filmtitel der iranischen Produktion „Irdische Verse“ hört. Andererseits ist´s uns auch klar, dass Salman Rushdies literarisches Opus Magnum von 1988 im Iran nach wie vor verboten ist, weshalb diese Assoziation im Land der Mullahs nicht unbedingt naheliegend sein dürfte. Sei´s drum: Provokativ ist das allemal, was den beiden preisgekrönten iranischen Regisseuren und Drehbuchautoren Ali Asgari und Alireza Khatami beim Nachdenken über die Allmacht der Behörden im Umgang mit den unbescholtenen Bürgern Ideen für ihren Episodenfilm lieferte. Mit starren Einstellungen auf den zum Bittsteller mutierenden Niemand, ohne Perspektivwechsel aufs Gegenüber der Machtperson werden uns da Alltagsbeobachtungen nahe gebracht, die absurd anmuten. Stets wähnen autoritäre Amts- und Behördenmitarbeiter einen gezielten Affront gegen die islamisch-iranische Welt oder fühlen sich in ihren religiösen Gefühlen verletzt. Penibel halten sie sich an die fragwürdigen Vorgaben und Vorschriften. Da reicht es schon, wenn eine unbescholtene Person, die einfach nur ihren Führerschein abholen möchte, ein harmloses Micky-Maus-Shirt trägt – jedes der insgesamt neun Kapitel lässt vernunftbegabte Mitmenschen verzweifeln angesichts der Vorschriften, die es einem unmöglich machen, ein normales Leben zu führen. Wir lernen, mit den Worten des Regie-Duos „wie wichtig es ist, zwei unschätzbare Facetten der menschlichen Existenz – Individualität und Freiheit – gegen totalitäre Regime zu verteidigen“. Grund genug, sich „Irdische Verse“ anzuschauen.

D: Bahram Ark, Arghavan Shabani, Servin Zabetiyan.

Das Schloss des Cagliostro

Japan 1979: R: Hayao Miyazaki.
Ab 4.4. Wertung: ****
Bild: Monkey Punch

Pech, dass das Team des Meisterdiebs Lupin III. bei seinem Raubzug in Monte Carlos Casino lediglich Falschgeld erbeutet. Nachdem einem dies bewusst ist, recherchiert man – und macht sich gen kleinstes Land der Welt auf. Dort ist nicht nur die Fälscherwerkstatt ansässig; obendrein intrigiert vor Ort der Graf von Cagliostro gegen seine eigene uralte Adelsfamilie, um sich ein für alle Mal den Zugriff auf den verborgenen Landesschatz zu sichern… Mit „Das Schloss des Cagliostro" kommt der erste Langfilm des japanischen Anime-Altmeisters Miyazaki hierzulande auf die Kinoleinwand, dessen furiose Mischung aus Action, Fantasy und Slapstick einen nach 1979 kaum mehr erreichten Standard setzen mochte. Ein Zeichentrickfilm-Juwel, kein bisschen angestaubt oder gar gestrig!

Animationsfilm

Back to Black

GB/USA ´24: R: Sam Taylor-Johnson.
Ab 11.4. Vorankündigung
Bild: Studiocanal

London zu Beginn der 2000er Jahre: Mit ihrer rauchig-voluminösen Gesangsstimme begeistert die ungemein talentierte junge Britin Amy Winehouse (Abela) in den Liveclubs von Camden das anwesende Publikum vom ersten Ton weg. Schnell werden auch Talent-Scouts auf das Naturtalent aufmerksam, beginnt Amys kometenhafter Aufstieg in den Pophimmel. Zugleich rückt sie verstärkt in den Fokus der skandalaffinen Yellow Press-Reporter und –Fotografen. Der mit ersten Songveröffentlichungen einsetzende Ruhm und ein schier unglaublicher Trophäen-Segen fordern ihren Preis – bis zu Amy Winehouses zweitem Album „Back to Black" war es noch keinem britischen Künstler je vergönnt gewesen, bei den Grammys in sechs Kategorien nominiert zu werden, wovon sich die fassungslose Senkrechtstarterin anno 2006 ganze fünf Auszeichnungen sichern konnte. Andererseits kam Amy durch ihre große Liebe zu dem drogenabhängigen Tunichtgut Blake Fielder-Civil (O´Connell) fatalerweise in Kontakt mit Heroin. Als ihr Lover in den Knast musste, hing sie total durch – und wurde erst recht depressiv, nachdem ihre über alles geliebte Großmutter Cynthia (Manville) starb. Der Droge Heroin konnte die Vollblutmusikerin dann zwar mithilfe von Aufenthalten in Entzugskliniken entsagen, handelte sich aber anschließend eine nicht minder desaströse Alkoholabhängigkeit ein.

Mit gerade mal 27 Jahren erlag Amy Winehouse ihren Suchtproblemen. Im Biopic „Back to Black" zeichnet Regisseur Sam Taylor-Johnson die steile Karriere und den teils tragischen Alltag des Megastars durch alle Höhen und Tiefen des viel zu kurzen Lebens nach; Marisa Abela, die unlängst auch in dem Kinohit „Barbie" zu sehen war, hatte das Glück, mit ihrer Amy eine absolute Traumrolle zu ergattern.

D: Marisa Abela, Jack O´Connell, Eddie Marsan, Lesley Manville, Juliet Cowan, Sam Buchanan.

Morgen ist auch noch ein Tag

Italien ´23: R: Paola Cortellesi.
Ab 4.4. Wertung: ****
Bild: Tobis Film

Rom anno 1946: Ivano (Mastandrea) ist ein echter Scheißkerl von einem Ehemann, der seine Frau (Cortellesi) klein macht und verprügelt, wann immer es ihm in den Kram passt. Als Mutter von drei Kindern erduldet die warmherzige Delia ihr Schicksal, liebäugelt insgeheim damit, sich irgendwann aus diesem entbehrungsreichen Dasein im Wohnblock abseilen zu können. Doch wie soll das in den erzkonservativ geprägten 1940ern in Italien gehen, zumal sie ihre Kinder niemals bei Ivano zurücklassen würde?

Paola Cortellesis in schwarz-weiß realisierter Film besticht durch eine souverän gehandhabte Mischung aus neorealistischem Drama, Musical, Krimi und Comedy, punktet mit einem herausragenden Ensemble rings um die Regisseurin, zugleich Hauptdarstellerin. Mehr noch: Die Aktualität nicht nur in bella Italia, derer wir uns allemal bewusst sind; was die Haltung, die „Morgen ist auch noch ein Tag" zur Sprache bringt, und bei der an Bürger- und Gemeinsinn wie gesamtgesellschaftliche Lösungen appelliert wird, umso wichtiger macht. Empfehlenswert!

D: Paola Cortellesi, Valerio Mastandrea, Romana Maggiora Vergano, Emanuela Fanelli, Giorgio Colangeli.

Godzilla x Kong: The new Empire

USA ´24: R: Adam Wingard.
Ab 4.4. Vorankündigung
Bild: Warner Bros.

Man muss schon ein ausgewiesener Liebhaber der vielen budget-gewaltigen „Superhelden oder Götter gegen finstere Mächte und Möchtegern-Weltallbeherrscher"-Variationen sein, um den Überblick zum Stand der Dinge im x-ten Kapitel des Marvel- oder DC-Universums zu behalten, ganz zu schweigen von zahllosen Wiederbelebungskraftakten der Illusionsindustrie in puncto legendärer Kino-Monster. In Japan steht der Fangemeinde in diesem Jahr der siebzigste Geburtstag der weltweit bekannten Riesenechse Godzilla bevor – dem Hollywoods Traumfabrik ihrerseits eine weitere Episode im MonsterVerse-Zyklus beisteuern mag. Auch im nunmehr fünften Kapitel der anno 2014 gestarteten Mär um King Kong und Co offenbaren erste vorab-Trailer, dass die Kämpfe des Riesenaffen und der legendären Echse gewohnt breitwandsprengend geraten. Zudem gilt es diesmal für die beiden Kontrahenten, sich zusammenzuraufen im Abwehren gigantischer Kreaturen, die aus den tiefsten Tiefen

von Skull Island auftauchen. Selbstredend wäre es bei einem Sieg der Gigamonster über Kong und Godzilla nicht nur mit diesen beiden Titanen aus und vorbei, auch für den Fortbestand der gesamten Menschheit sähe es zappenduster aus. Ob´s happy enden mag, wird sich ab Anfang April zeigen…

D: Rebecca Hall, Kaylee Hottle, Brian Tyree Henry, Dan Stevens, Alex Ferns, Rachel House.

Autor: Horst E. Wegener

WRESTLING
MEET & GREET
ab 15:00h
www.dwa-wrestling.de
dwatickets@aol.com
nordwest-
ticket.de
13. APRIL
eventim.de
Alte Reithalle
Winsener Str. 34g
29614 SOLTAU
Einlass 18:00h - Beginn 18:30h

13.4.2024 +++ 21:00 +++ Mark4 +++ Zetel

Drei/Drittel Party

3 Partys - 2 Floors - 6 Djs

80er Party / Depeche Mode Party / Love never dies

Nach dem riesigen Erfolg im Oktober 2023 findet eine Wiederholung des 3/3 Party Specials im Mark4 in Zetel statt. Den Älteren unter euch wahrscheinlich besser als Highlight oder Wilkenjohanns bekannt. Die Türen einer der wohl schönsten Discotheken im Nordwesten werden an diesem Abend ab 21 Uhr für die „Massen“ geöffnet. Lasst uns feiern zu den Klängen der guten alten 80er und natürlich zu der Musik der besten Band der Welt. Von den Fans der ersten Stunde bis hin zu den „Jüngeren“, die die Musik aus „stranger things“ oder von Ihren Eltern kennen sind alle willkommen. Erfahrungsgemäß ist der Großteil des anzutreffenden Publikums aber jenseits der Vierzig. Es werden drei Partyformate in einen Topf geworfen. Während sich in der Mainarea die Depeche Mode Party mit einem Pop & Wave Special der 80% 80er den Floor teilen, werden im Scooter Club bei der LND die Freunde der alternativen schwarzen Fraktion bedient.

Depeche Mode Party

DJ Ölis DM Nächte im Bremer Aladin oder im Römer sind legendär. Michael DT und ÖLI werden an diesem Abend dem Publikum das Gefühl vermitteln, als sei die Kultband mit euch auf der Tanzfläche.
Die großen Hits der Jungs aus Basildon, von vorgestern bis heute, ausgesuchte Remixe und rare Trax, geben einem das Gefühl, Depeche Mode ist ganz nah. Dave Gahan steht bei dieser Party zwar nicht hinter dem DJ-Pult; aber man muss schon zweimal hingucken, wenn Öli und Michael die Musik der Kultband „zelebrieren“ und „The best fans of the universe“ mit dem Depeche Mode Fieber infizieren.

80% 80er (nicht nur) kultige Songs der 80er Jahre - Pop & Wave Special

Ende der 90er fand dieses Partyformat erstmals in Oldenburg statt. Von da an pilgerten die Gäste jeden Donnerstag in die Stadt um zu den Liedern von Alphaville, OMD, Ultravox, Yazoo, Pet Shop Boys, tears for fears usw. zu feiern. Die 20% stehen übrigens symbolisch für die „Jahrzehntüberschneider“ wie z.B. Kraftwerk, New Model Army, The Cure, David Bowie etc.

Love never dies

(EBM – Electro – (Dark) Wave - Gothic(Rock) - Industrial – Minimal usw.) Seit 1997 existiert die LND im Nordwesten und ist damit die wohl älteste noch existierende Party im schwarzen alternativen Bereich.

An diesem Tag werden 6 DJs im Mark4 eine unvergesslichen Party mit Euch zelebrieren.. Der Mainfloor wird von DJ Öli aus Bremen, Michael (DT) und DJ Dave aus Oldenburg beschallt. Im Scooter Club kümmern sich DJ Torvus (Carpe Noctem), Andreas Bauer (Dortmund) und Deja Vu (Bremen) um den „schwarzen“ Sound.

LAUT. BUNT. SCHRILL.

Am 25.Mai 2024 wird es wieder laut, bunt und schrill im schönen Apen im Ammerland! Das APEN AIR Festival lädt zum achten Mal zur Punkrock - Party des Jahres. Mit 15 Bands auf zwei Bühnen wird ausgelassen gefeiert und getanzt.

Auf dem Gelände am Lonnenweg erwartet die Besucher*innen in diesem Jahr wieder ein großartiges, diverses Lineup. Dieses Mal mit BOOZE & GLORY aus Großbritannien, dem Rapper, Punker, Schauspieler, DJ und Buchautor FERRIS, den en Punkrock-Legenden OXO 86 und DUESENJAEGER, den Newcomern JACK POTT, MARCH aus den Niederlanden, KOCHKRAFT DURCH KMA und TYNA.
Die Band „DIE SHITLERS" aus Bochum feiern nach 6 Jahren Abstinenz ihr Comeback auf dem Apen Air. BUTTER TO THE FISH mit der Leandsängerin Antje Heydegger, die das APEN AIR mit organisiert, FOCUS., die beliebten PROTOKUMPEL und SASCHA UND DIE HERINGE aus Emden machen das Lineup perfekt und komplett.

Wie immer bringen Busshuttles die Besucher aus Oldenburg, Aurich, Emden/Leer und Wilhelmshaven sicher zum APEN AIR Festival und wieder zurück!

Tickets & Infos gibt es nur online unter www.apenair.de

Abenteuer mit Stil – auf den E-Bikes von Gazelle

Seit 2024 gibt es das Gazelle Testcenter in Oldenburg, in dem Fahrradinteressierte sich kostenlos beraten lassen und das komplette E-Bike Sortiment mit über 130 E-Bikes ausprobieren können. Dazu gibt es Indoor- und Outdoor-Testparcours, so dass ausgiebige Probefahrten unter allen Bedingungen möglich sind. Zum Start der neuen Fahrradsaison und pünktlich zu den ersten warmen Tagen des Jahres hat Gazelle nun zwei neue Modelle vorgestellt: das mit dem iF Design Award ausgezeichnete E-Bike Gazelle Eclipse und das E-Lastenrad Gazelle Makki Travel.

Das Eclipse lädt auf lange Entdeckungstouren ein. Mit dem starken Mittelmotor von Bosch (85 Nm) werden Anstiege mit Leichtigkeit gemeistert und auch Bodenwellen und Fahrbahnunebenheiten

Gazelle Eclipse

sind dank Federgabel, breiter Reifen und hydraulischer Scheibenbremsen kein Problem. Außerdem verfügt das Eclipse über einen integrierten GPS-Tracker, der es ermöglicht, das Rad bei Diebstahl zu orten und die Diebstahlversicherung (ein Jahr Laufzeit) ist standardmäßig beim Kauf enthalten. Sorgenfreier E-Bike Spaß ist also garantiert!

Fahrradvergnügen für die ganze Familie bietet das Makki Travel. Das E-Lastenrad ist mit einem Antiblockiersystem ausgestattet, um ein sicheres Bremsverhalten

Gazelle Makki Travel

zu gewährleisten. Es verfügt über eine hohe schützende Lade-Box, in die Kinder dank einer Aussparung selbstständig einsteigen können. Damit wird das Makki Travel die perfekte Alternative zum Zweitauto und ist besonders praktisch für den Schulweg, den Einkauf oder einen Wochenendausflug.

Wer jetzt neugierig geworden ist, sollte schnell auf https://www.gazelle.de/testcenter/oldenburg einen Termin vereinbaren oder spontan vorbeikommen und die neuen Modelle testen. Die individuelle Beratung ist kostenlos und hilft, das persönliche Wunsch-E-Bike zu finden. Um schon vor dem Besuch eine ungefähre Vorstellung zu bekommen, welches E-Bike den eigenen Wünschen entspricht, kann vorab ein kostenloser Online-Test durchgeführt werden. In den Testcentern selbst findet kein Verkauf statt, ein Modell kann bei einem Gazelle-Fachhändler in der Nähe gekauft werden.

Ausstellungen in der VHS

Gisbert Kleinhalz zum 75. „Melancholie in Schwarz-Weiß."

19. April - 18. Oktober 2024, 3. Etage

ohne Titel, 1999, Fotografie analog auf Barytpapier

ohne Titel (Kuh), 2000, Fotografie analog auf Barytpapier

Bild: privat

Weitere Ausstellungen

„Oldenburg und ich" Gruppenausstellung mit Petra Jaschinski | bis zum 3. Mai 2024

Andreas Engelmann „In Auflösung begriffen..." | bis zum 14. Juni 2024

Volkshochschule Oldenburg | Karlstraße 25 | Oldenburg | www.vhs-ol.de

Bürger*innen Bühne

ab **07.04. | Studio | Theater**

Warum trinken wir? Mit dieser Frage setzt sich das 14-köpfige Ensemble aus Alltagsexpert*innen in einer szenischen Collage auseinander und geht unserer Trinkkultur von Alkohol auf den Grund.

ONAIR

12.04. | Halle | Konzert

Die exzellenten Musiker überzeugen durch gesangliche Perfektion und kunstvolle Arrangements und gehören zur internationalen Spitze der Vocal Pop Formationen und gehen auf große Abschiedstour.

Coming soon!

Tom Gaebel & his Trio
Oldenburger Rudelsingen
EMMVEE
CATT
Stage Akademie
Madeline Juno
Maxi Gstettenbauer
Heavysaurus
Mothers Finest
Christoph Sieber
Wilhelmine
Sarah Lesch

Kleiner Prinz

ab **12.04. | Studio | Theater**

In Form einer Szenencollage wagen wir uns an ein Gedankenspiel, in dem die Fragen, die uns die Figur des kleinen Prinzen mit kindlicher Neugier stellt, vor Augen geführt werden.

11 FREUNDE live!

20.04. | NGO | Lesung

Die andere Geschichte des Fußballs mit Philipp Köster und Stephan Reich.

Ein rasanter Ritt der wilden Jungs mit tollkühnen Grätschen, kuriosen Toren, vergurkten Interviews und entfesselten Kommentatoren.

The Notwist

18.04. | Halle | Konzert

Vertigo Days Musikalisch vermittelt diese Offenheit sich im Amalgam aus melancholischem Pop und funkelnder Elektronik, hypnotischem Krautrock und schwebenden Balladen.

DOTA

25.04. | Halle | Konzert

Ein Song von jedem Album Die Berliner Indie-Queen schreibt gemeinsam mit ihrer Klasse-Band Lieder, die tatsächlich gebraucht werden. Ein wunderbares Konzertprogramm mit Songs aus mehreren Jahren.

FLORIAN HACKE

14.04.24 Headcrash, OL

Wirklich, es sind schwere Zeiten. Krisen, Kriege, Katastrophen- Da könnte man leicht die Hoffnung verlieren. Aber nicht mit Florian Hacke. Er durchforstet den Altglascontainer der Emotionen nach den letzten Resten Menschlichkeit und ruft uns beherzt zu: „Alles wird gut."

INGMAR STADELMANN

17.05.24 PFL, OL

Humor als Ausweg! Für Ingmar Stadelmann ist klar: Die Polykrisen dieser Welt können nur in einer gigantischen Pointe enden. Mit seinem komplett neuen Bühnenprogramm „KOMMT IHR KLAR?" unternimmt er den Versuch, aus den menschlichen Miseren der letzten Jahre einen Ausweg zu finden.

GÖTZ ALSMANN & BAND

25.05.24 Park der Gärten, BZ

Die Weisheiten der Sprichwörter und des Schlagers bleiben ewige Wahrheiten... Kein Wunder, dass Götz Alsmann auf seinem neuen Album sowie in seinem aktuellen Programm die Nacht zum Mittelpunkt des Abends macht. Oder den Abend zum Höhepunkt des Tages?

THEATER LABORATORIUM

12./13.06.24 Park der Gärten, BZ

Die Lausitz. Hier wurde 1906 der letzte Wolf in Deutschland erschossen. Und ebenfalls hier wurde er fast neunzig Jahre später wieder angesiedelt. Und doch bleibt immer ein Unbehagen ob seiner Existenz. Er ist ein Gänger zwischen den Welten, ganz bei sich.

SASCHA GRAMMEL

07.05.24 ÖVB-Arena, HB
10.04.25 Weser-Ems-Halle, OL

Wirklich, es sind schwere Zeiten. Krisen, Kriege, Katastrophen- Da könnte man leicht die Hoffnung verlieren. Aber nicht mit Florian Hacke. Er durchforstet den Altglascontainer der Emotionen nach den letzten Resten Menschlichkeit und ruft uns beherzt zu: „Alles wird gut." Ist das nicht schön?

EMMI & WILLNOWSKY

18.05.24 PFL, OL

Deutschlands Comedy-Duo Nr. 1 feiert sein 25-jähriges Bestehen! Unser Silberhochzeits-Paar blickt zurück auf ihr liebevolles, zum Brüllen komisches Eheleben und präsentiert die beliebtesten Lieder und Sketche aus ihrem unerschöpflichen Repertoire genüßlicher Gemeinheiten.

WOLFGANG TREPPER

29.05.24 Park der Gärten, BZ

Wenn Kabarettist Wolfgang Trepper loslegt, gibt es kein Halten mehr: Er poltert & regt sich auf, analysiert Politiker & Serien & Fußballdramen – & natürlich Schlagertexte. Für sein Publikum hat er sich wieder stundenlang vor die Glotze gesetzt, um einen Überblick zu geben, was man alles nicht sehen muss.

1. JUNGE & WILDE KOMISCHE NACHT

14.06.24 Gleispark, OL

Das hier ist anders, es ist unfassbar witzig, es ist jung, es ist wild. Willkommen zur 1. Jungen & Wilden Komischen Nacht in der urbanen und charmanten Wohlfühlatmosphäre des Gleisparks. Denn diese Nacht ist voller Überraschungen & unvergesslicher Momente.

TICKETS & WEITERE TERMINE UNTER WWW.MITUNSKANNMANREDEN.DE

RUDELSINGEN - TEAM RAUTERBERG

03./04.07.24
Park der Gärten, BZ

Das Einstimmen ist dabei ausdrücklich erwünscht: „Singen macht doch am meisten Spaß wenn man laut singen darf und dann noch mit vielen anderen zusammen!“, erklärt Rauterberg. Er war es nach seinen Worten „satt, immer alleine in der Badewanne zu singen“.

SLASH N‘ ROSES

13.07.24 Park der Gärten, BZ

Slash n‘ Roses besteht aus acht leidenschaftlichen und erfahrenen Rockern, die die Hits und besten Songs der amerikanischen Supergroup Guns n‘ Roses in Perfektion auf die Bühnen dieser Welt bringen. Neben ihrer musikalischen Virtuosität fesseln sie das Publikum auch mit ihrer explosiven und dynamischen Bühnenpräsenz.

FLORIAN KÜNSTLER

20.07.24 Park der Gärten, BZ

Starke Texte, tiefe Emotionen – Florian Künstler ist ein Sänger und Geschichtenerzähler, der mit seinen warmen Popsongs in schweren Zeiten wie diesen Mut und Trost spendet. Geprägt durch seine Vita, weiß der Lübecker Songschreiber genau, wovon er seinen Fans erzählt.

WLADIMIR KAMINER

04.08.24 Park der Gärten, BZ

Ein Abend voller Garten-Geschichten erwartet uns, wenn Wladimir Kaminer die Zeltbühne im Park der Gärten betritt. Der beliebte Autor nimmt uns mit auf eine unterhaltsame Reise durch seine ganz persönlichen (Garten)Erlebnisse.

ANNA TERNHEIM

10.08.24 Park der Gärten, BZ

Gefühlvolle Melodiebögen mit nordischer Eleganz - Die in Stockholm geborene Singer-Songwriterin ANNA TERNHEIM bedient sich in ihrer Musik Elementen aus Jazz, Folk und Blues. Melancholisch, gefühlvoll und mit klarem, warmem Gesang bringt die Künstlerin ihre Songs zum Ausdruck.

KETTCAR

15.08.24 Park der Gärten, BZ

KETTCAR malen auf „Gute Laune ungerecht verteilt“ das ganze Bild - textlich wie musikalisch. Schroffe Post-Punk-Gewitter, Akustisches, Sprechgesang. Welchen Style wollt ihr? Hier sind sie alle drauf.

CLOCKCLOCK

18.08.24 Park der Gärten, BZ

Hinter dem Namen Clock-Clock steckt der Singer/Songwriter Boki und das Produzentenkollektiv um Mark und Feezy – das Trio kreiert die außergewöhnlichen ClockClock-Songs und energiegeladenen Sounds der Band. Charakteristisch für die Musik: die emotionale Ehrlichkeit, nur das zu transportieren, was in ihnen vorgeht

FAUN

29.08.24 Park der Gärten, BZ

FAUN entführen das Publikum auf eine musikalische Reise in eine vergangene Welt. Der Klang der mittelalterlichen Instrumente schwebt über archaischen Klanglandschaften. Elektronische Beats treffen auf alte Zaubersprüche.

TICKETS & WEITERE TERMINE UNTER WWW.MITUNSKANNMANREDEN.DE

Informationen zu Partys & Konzerten gibt es unter www.cadillac.oldenburg.de

05.04.
20:30 Uhr
PROGRESSIVE/
JAZZ/HEAVY/SPACE

BARON CRÂNE (FR)
IM VVK
Special Guest: SUUD
Die französische Ausnahmeband kommt erstmalig ins Cadillac
Zwischen Progressive, Jazz & Heavy Rock begeistern
sie durch ihre absolut herausragenden Kompositionen

06.04.
20:30 Uhr
REGGAE
WORLDMUSIC

REVOLUTION R
IM VVK
Die Oldenburger Reggae & Worldmusic Band
stellt ihr brandneues Album live auf der Bühne vor.

10.04.
19:00 Uhr
EVENT

SING DAS DING!
Das Mitsing-Event mit Spaßfaktor ohne Fremdschäm-Faktor
100% Schlagerfrei! nur Abendkasse!

13.04.
13:00 Uhr
EVENT

HANDGEMACHT Festival ´24
Das Nachhaltige Festival rund um Handgemachtes:
Kreatives, Kunst, Upcycling, Kleidertausch, Repair u.v.m.

16.04.
20:00 Uhr
SINGER/
SONGWRITERIN

Kulturetage präsentiert:
CATT - Change-Tour '24
IM VVK VIA KULTURETAGE
Die preisgekrönte Singer/Songwriterin, welche 2023
bereits beim Oldenburger Kultursommer begeisterte,
wird nun im Cadillac auf der Bühne stehen.

17.04.
19:00 Uhr
OPEN STAGE

Eintritt frei! **OPEN STAGE** Eintritt frei!
Die Offene Bühne im Cadillac
für alle Künstler*innen von Poetry bis Musik

Aktuell auch im Vorverkauf bei Reservix/AdTicket & Eventim:
27.04.: RANDY HANSEN - A Tribute to Jimi Hendrix
17.05.: EXTRA LIFE (USA) * 25.05.: DÄTCHA MANDALA & FUZZY GRASS
07.06.: QUEENS & JESTERS * 20.06.: REVEREND BEAT MAN
28.09.: ERIK COHEN * 26.10.: THE BREW & ROVAR * 16.11.: DEMON´S EYE u.v.m

Cadillac - Huntestraße 4a - 26135 Oldenburg - cadillac@stadt-oldenburg.de - Tel.: 0441-235 3800

Übermorgenstadt Oldenburg.
Gut für Musikfans.

Stadt Oldenburg

Die große Ü-30 Party

Sa, 14.09.2024, 22:00 Uhr, Stadthalle & Tanzbar Aurich

Chippendales: “Welcome to Chippendales Tour 2024”

Sa, 02.11.2024, 20:00 Uhr, Pier 2, Bremen

Wer bei den Chippendales an ultimativ trainierte männliche Oberkörper, erotische Unterhaltung und an einen atemberaubend attraktiven Cast denkt, liegt zu hundert Prozent richtig. Doch die Chippendales sind mehr als Sexappeal in Perfektion: Eine Aufnahme in das Ensemble gelingt nur mit den besten tänzerischen und musikalischen Fähigkeiten, mit einem durch eiserne Disziplin gestählten Body und mit einer überwältigenden persönlichen Bühnenpräsenz jedes einzelnen Tänzers! Die Chippendales, deren spektakuläre Karriere 1979 Los Angeles begann, repräsentieren vor allem knisternd sexy aufgeladenem Spaß, aber zugleich auch eine Emanzipationsgeschichte: Sie etablierten die erste rein männliche Tanzgruppe der Geschichte für ein weibliches Publikum und wurden zu einem Phänomen der Popkultur.

Herman van Veen: “Achtzig”

Fr, 25.04.2025, 20:00 Uhr, Stadthalle Aurich

Herman van Veen, geboren am 14. März 1945, wuchs in Utrecht auf und ging nach seiner Schulzeit auf das Musik-Konservatorium. 1965 gab er sein Theaterdebüt mit dem Soloprogramm „Harlekijn“. Seitdem ist er mit seinen Auftritten um die ganze Welt gereist. Er hat etwa einhundertachtzig CDs, ebenso viele Bücher und zwei Dutzend Theaterstücke veröffentlicht und ist seit über 10 Jahren auch als Maler erfolgreich. Für seine künstlerische und humanitäre Arbeit erhielt er diverse Auszeichnungen. Unter anderem erhielt er 1990 den Silbernen Bären bei den Berliner Filmfestspielen und 1991 die Goldene Kamera für Alfred Jodocus Kwak.

VORSCHAU:

Fantasy	Sa, 20.04.2024, 20:00 Uhr, Stadthalle Aurich
Strange Kind of Woman - The Classic Deep Purple Years	Sa, 27.04.2024, 20:00 Uhr, Stadthalle Aurich
Christian Steiffen	Sa, 04.05.2024, 20:00 Uhr, Sparkassen-Arena Aurich
Sasha	Fr, 14.05.2024, 20:00 Uhr, Emsland Arena Lingen
Bierfest Aurich	Fr, 31.05.2024, 20:00 Uhr, Georgswall Aurich
	Sa, 01.06.2024, 20:00 Uhr, Georgswall Aurich
Die große Ü-30 Party	Sa, 14.09.2024, 22:00 Uhr, Stadthalle & Tanzbar Aurich
13. Oktobergaudi	Fr, 27.09.2024, 20:00 Uhr, Sparkassen-Arena Aurich
	Sa, 28.09.2024, 20:00 Uhr, Sparkassen-Arena Aurich
Paul Panzer	Do, 10.10.2024, 20:00 Uhr, Stadthalle Bremerhaven
	Fr, 11.10.2024, 20:00 Uhr, Kongresshalle Oldenburg
	Sa, 12.10.2024, 20:00 Uhr, Emsland Arena Lingen
Stahlzeit	Sa, 19.10.2024, 20:00 Uhr, Sparkassen-Arena Aurich
Atze Schröder	Do, 24.10.2024, 20:00 Uhr, Sparkassen-Arena Aurich
The AC/CD Master Band	Sa, 26.10.2024, 20:00 Uhr, Stadthalle Aurich
Mega 90er Party	Sa, 02.11.2024, 21:00 Uhr, Sparkassen-Arena Aurich
Die Amigos	Fr, 08.11.2024, 19:00 Uhr, Sparkassen-Arena Aurich
	Sa, 09.11.2024, 19:00 Uhr, Emsland Arena Lingen
Chippendales	Sa, 02.11.2024, 20:00 Uhr, Pier 2 Bremen
	Do, 14.11.2024, 20:00 Uhr, Sparkassen-Arena Aurich
Riverdance	Sa, 16.11.2024, 20:00 Uhr, Emsland Arena Lingen
Torfrock	Sa, 07.12.2024, 20:00 Uhr, Sparkassen-Arena Aurich
	Sa, 07.12.2024, 20:00 Uhr, Pier 2 Bremen
	Sa, 28.12.2024, 20:00 Uhr, Stadthalle Cloppenburg

Weitere Termine und Tickets unter www.marema.de
Tickets bei den bekannten Vorverkaufsstellen, Hotline: 01806-570070*
*(0,20 €/Anruf aus dem dt. Festnetz, max. 0,60 €/Anruf aus Mobilfunknetzen)

www.pumpwerk.de

Tickets an allen Vorverkaufsstellen,
auf www.pumpwerk.de und auf Facebook.

Besuchen Sie uns auf Facebook
www.facebook.com/pumpwerk

pumpwerk
Kulturzentrum
in Wilhelmshaven

PROGRAMMVORSCHAU

19 Freitag, 19. April, 20.00 Uhr
29. Festival der Kleinkunst
Vanessa Maurischat *„Amor & Psycho“*

Kann man Löffelchen liegen mit jemandem, den man sich aufgegabelt hat? Darf man als Veganer die Salamitaktik anwenden? Egal. **Vanessa Maurischat** versucht Ordnung in eine unordentliche Welt zu bringen. Zwischen Sehnsucht und Wahnsinn ist es schliesslich nur ein schmaler Grat, genauso wie zwischen Kabarett und Comedy. Ein Grat, auf dem Vanessa Maurischat traumwandlerisch balanciert.

21 Sonntag, 21. April, 17.00 Uhr
Sven Stricker
liest „Sörensen sieht Land“
in der Friedenskirche

Autor **Sven Stricker** liest aus seinem Buch „Sörensen sieht Land“. In Katenbüll gibt es nicht viel zu feiern. Umso schlimmer, als eine der seltenen Festlichkeiten ein jähes Ende nimmt: Während der Jubiläumsfeier des Einkaufszentrums rast ein Auto in die Menschenmenge. Wenig später findet man den Wagen an einem Baum inmitten der tristen nordfriesischen Einöde. Sörensen hat Zweifel, und die führen ihn wieder einmal in düstere Gefilde…

21 Sonntag, 21. April, 20.00 Uhr
BIRTH CONTROL
Deutscher Prog-Rock

Die seit weit über 50 Jahren bestehende deutsche Prog-Rock-Band **BIRTH CONTROL** schlägt mit der Veröffentlichung des 21. regulären Albums OPEN UP ein neues Kapitel in der Bandhistorie auf. Zum 50jährigen Jubiläum der Veröffentlichung des Erfolgsalbums HOODOO MAN bringen BIRTH CONTROL 8 neue Studiotracks, inkl. einer Neubearbeitung des 1972 erschienen „Überhits“ GAMMA RAY auf den Plattenteller.

25 Donnerstag, 25. April, 20.00 Uhr
We3
Life Is In The Music

Ein unvergessliches Gesangserlebnis, dreier britischer Charmeure. Originalmaterial begleitet durch Welthits von Sängern wie Bruno Mars, George Michael und Lionel Richie, interpretiert von drei Sängern mit der Stimme als einzigem Instrument. Die britische Formation **We3** hat sich in den letzten Jahren zu einer richtigen Vocal- Rock-Pop-Band mit unglaublicher Vocal Percussions, funkiger Bassstimme, und außergewöhnlicher Lead-Stimme von Weltklasse entwickelt.

27 Samstag, 27. April, 20.00 Uhr
29. Festival der Kleinkunst
Christine Schütze
„Also mir wär sie zu dünn“

Jetzt wird aber mal gefeiert! Und zwar 15 Jahre Kabarettsolo Christine Schütze. Dazu gibt es jede Menge brandneue Songs! Im Mittelpunkt der Beschäftigung mit der Liebe und den Worten, dem Alltag und den Sprachhülsen steht wer? Natürlich wir alle, die deutsche Sprache und was man mit ihr wortgewaltig und klavierstimmig so alles machen kann. Auch plattdeutsch wird eine kleine Rolle spielen.

02 Donnerstag, 02. Mai, 20.00 Uhr
JUPITER JONES
Unplugged-Tour 2024

JUPITER JONES gehen auf Unplugged Tour - Noch leiser, noch tätowierter, noch mittelälter. JUPITER JONES wurde 2002 auf einer Gartenparty gegründet. Da ahnte noch niemand, dass sie neun Jahre später mit ihrem Song „Still“ einen Echo gewinnen würden. Mit ihrem neuen Album „Die Sonne ist ein Zwergstern“ schlagen JUPITER JONES die Brücke zwischen dem Punk aus den alten Tagen und dem Pop aus dem neuem Album..

Tipp:

Freitag, 13. September, 20.00 Uhr
dArtagnan
„Live 2024“

Vorschau:

Fr., 03.05. | QUICHOTTE
Fr., 10.05. | ANNE FOLGER
Sa., 25.05. | PATRICK SALMEN
Sa., 01.06. | CSD WILHELMSHAVEN
Fr., 06.09. | DUO PARISER FLAIR
Sa., 07.09. | ANDREAS KÜMMERT

Kulturzentrum Pumpwerk • Banter Deich 1a • 26382 Wilhelmshaven • Tel: 04421/9279-0

Fr., 12.04.2024 JAZZ Christian Marien Quartett
Tobias Delius - Jasper Stadhouders - Antonio Borghini - Christian Marien - die Supergroup des freien Jazz kommt nach Westerstede. *Tickets 18 €, ermäßigt 15 €*

Sa., 13.04.2024 Blue Terrace
Die große musikalische Vielfalt der Bluesmusik - ein Fest für die Ohren. *Tickets 18 €, ermäßigt 15 €*

Do., 18.04.2024 Herr Klee und Herr Feld
Eine Komödie in drei Akten von Anke Apelt und Michel Bergmann - in Kooperation mit der kvhs Ammerland
Tickets 10 €

Fr., 26.04.2024 JAZZ Christian Marien Quartett
Tineke Postma: Altsax/Sopransax ; João Barradas: Akkordeon ; Rafael Jerjen: Bass ; Florian Arbenz: Drums *Tickets 18 €, ermäßigt 15 €*

Sa., 27.04.2024 TIREE „Wordcast“
TIREE ist eine Folkband, die keltisch und besonders schottisch beeinflusste Musik zum Klingen bringt *Tickets 15 €, ermäßigt 12 €*

Tickets und Infos

Diskussion: 75 Jahre Grundgesetz in rechtspopulistischen Zeiten

Donnerstag, 18. April 2024 | Beginn: 18:30 Uhr | Eintritt frei

Auf dem Podium:
Karsten Krogmann, Leiter Medien und Recherche, WEISSER RING
Johann Kühme, Polizeipräsident a.D. Oldenburg

Moderation:
Peter Meiwald, Europ. Föderalisten Oldenburg e. V.

Direkt online anmelden:

Oder telefonisch:
0441 92391-50

In Kooperation mit dem Amt für regionale Landesentwicklung Weser-Ems und den Europäischen Föderalisten Oldenburg e. V.

Volkshochschule Oldenburg | Karlstraße 25 | Oldenburg | www.vhs-ol.de

ROBERT GLAS

ROOMS OF MUTED VIOLENCE

25. April bis 9. Juni 2024

KÜNSTLERGESPRÄCH:
24. April, 17.30 Uhr

ERÖFFNUNG:
24. April, 19 Uhr

Die Filminstallationen des niederländischen Künstlers widmen sich in einem ruhigen und nachdenklichen Tonfall der Untersuchung bürokratisch hergestellter Gerechtigkeit. Im Zentrum der Ausstellung steht die maßstabsgetreue Nachbildung einer Gefängniszelle.

Empfang
Radio & TV im Stream auf www.oeins.de
Radio auf UKW 106,5 im Sendegebiet
TV im Kabelnetz von Vodafone

OLDENBURG EINS
TV & Radio

TV-Tipp:
Oeins Forum - Neues Fußballstadion nicht?
Vor der kommenden Ratsentscheidung für oder gegen den Stadionneubau in Oldenburg wird mit Gästen ein differenzierter Blick auf das Thema geworfen.
Oeins Forum am 12. April ab 19:00 Uhr Live im TV.

RADIO-Tipp:
Rock Ohne Grenzen - Deutschrock der 70er
Songs aus der Ära des deutschen Rocks der 1970er Jahre, welcher gern als Krautrock bezeichnet wird. Anfangs Makel, später Qualitätsmerkmal.
Rock ohne Grenzen Spezial - am 09. April ab 19 Uhr im Radio.

Alle Infos und Sendepläne gibt es unter www.oeins.de

Von der Friedlichen Revolution zur deutschen Einheit

Eine Ausstellung der Bundesstiftung zur Aufarbeitung SED-Diktatur und des Beauftragten der Bundesregierung für die neuen Bundesländer

Landesbibliothek Oldenburg

15. März – 11. Mai 2024

Öffnungszeiten:
Mo - Fr 10-19 Uhr,
Sa 9-12 Uhr.
Am 1.5. und 9.5. geschlossen.

Eintritt frei

www.lb-oldenburg.de

Der Beauftragte der Bundesregierung für die neuen Bundesländer

BUNDESSTIFTUNG AUFARBEITUNG

Landesbibliothek OLDENBURG

Donnerstag, 25. April, 19.00 Uhr:
„Wie kam es zur friedlichen Revolution in der DDR?“
Vortrag von Prof. Dr. Detlef Pollack

---

cine k Highlights

Amsel im Brombeerstrauch ab 18. April

Zärtlich-skurrile Dramödie über eine unabhängige 48-jährige Ladenbesitzerin, die sich nach einem Unfall plötzlich nach Liebe sehnt und zwischen Beziehung und Freiheit entscheiden muss

Wundersame Wesen - Ein Kurzfilmprogramm für Kinder am 21. April um 14 Uhr

Kurzfilmprogramm für Kinder (4-8 Jahre) mit Vögeln in Höhenflügen und pelzigen Wesen, die von Wolkenfrüchten leben. Medienpädagogisch begleitet, mit kreativen Aktionen zwischendurch

Tickets & Infos zum ganzen Programm: www.cine-k.de / Tel: 0441-2489646

ADticket.de

13. - 23.06. **Oldenburg, Weser-Ems-Hallen**

JUPITER JONES

02.05. **Wilhelmshaven, Pumpwerk**

© Nikolaj Lund

GEZEITENKONZERTE - Miteinander!

Maurice Steger, Avi Avital, Hille Perl, David Bergmüller & Sebastian Wienand

06.06. Großheide-Arle, Kirche Arle

© Ulf Duda

ALLE HEIMSPIELE
Oldenburg, EWE ARENA

Hindernisse? Nicht für uns!

MoX liegt in Oldenburg und umzu an nahezu 700 Stellen zum Mitnehmen.

Unsere zuverlässigen Verteiler nehmen auch gerne etwas von Ihnen mit.
Als Beilage oder Zweitlage.

- Broschüren
- Programme
- Faltblätter
- Flyer

Rufen Sie uns an:

0441-21 83 50

MoX
Veranstaltungsjournal

Metalheadz Open Air: Trial

Tante Mia Tanzt: Alice Dimar

Futur 2 Festiavl Hamburg: CATT

Mai

• Tante Mia tanzt
09.05.
Ort: Vechta
Bands: Alice Dimar, Azteck, Boogshe, Brandon, Brennan Heart

• Metalheadz Open Air
19.05 - 20.05.
Ort: Marxheim
Bands: Vicious Rumors, Trial, Iron Fate, Asomvel

• LADIQO - Party Open Air
11.05
Ort: Vechta
Bands: Anna-Maria Zimmermann, Felix Harrer, Chris Mega

• Rock Hard
17.05. - 19. 05
Ort: Amphitheater-Gelsenkirchen
Bands: KK´s Priest, D-A-D, Amorphis, Forbidden, Riot V,...u.a.

• Altonale
24.05-09.06
Ort: Hamburg
Veranstaltungen aus Kunst, Literatur, Film, Musik und Theater sowie STAMP „at its best“.

Futur 2 Festival
24.05-26.05
Ort:Hamburg
Bands: Ant Antic, Catt, Enij, Fejkà

• Apen Air
25.5.
Ort: Apen
Bands: Booze & Glory, Ferris, duesenjäger, Oxo 86, Rasta Knast

• Africa Festival
30.05 - 02.06
Ort: Würzburg
Bands: Ndlovu Youth Choir, Las Karamba, Fafa Ruffino, Ami & Wally Warning, ..u.a...

Juni

• Visbek Rockt
01.06
Ort: Visbek
Bands: Massendefekt, Loikaemie, Casino Blackout, Wilde Zeite

• NDR 2 Festival
01.06.
Ort: Hannover
Bands: James Arthur,ClockClock, Clueso u.a.

• Rock im Park
07.06 - 09.06.
Ort: Zeppelinfeld
Bands: Greenday, Broilers, Billy Talent, Babymetal, Bad Omens

• Rock am Ring
07.06 - 09.06.
Ort: Nürburgring
Bands: Die Ärzte, avenged Sevenfold, Queens of the Stone Age, Beartooth

• Ziegelei Open Air
07.06 - 09.06.
Ort: Twistringen
Bands: Flo Mega & Band, Massive Wagons, The Next Movement... u.a.

• Fonsstock
07.06 - 08.06
Ort: Nordenhamer Strand
Bands: Pascow, Snuff, Vantol

• Novarock
13.06 - 16.06.
Ort: Nickelsdorf (AT)
Bands: Green Day · Billy Talent · Corey Taylor · Jane's Addiction · The Sisters of Mercy · Palaye Royale · Kerry King..u.a.

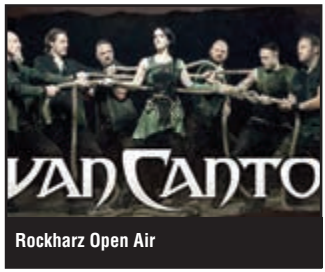
• Hurricane
21.06 - 23.06.
Ort: Eichenring
Bands: Ed Sheeran, K.I.Z, SIDO, Ayliva, The National, Kontra K. Idles,..u.a.

Rock Hard Gelsenkirchen: D-A-D

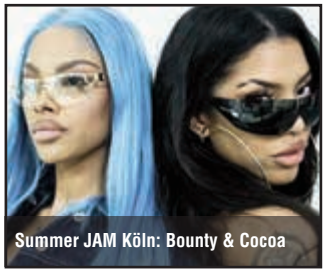
Ziegelei Opoen Air: Flo Mega & Band

Traumzeit Duisburg: Kettcar

Let the Bad Times Roll, Manslage: Drugstop



Rockharz Open Air


Summer JAM Köln: Bounty & Cocoa

• Graspop
20.06. - 23.06.
Ort: Festivalpark Stenehei
Bands: Alice Cooper, Alien Weaponry, Heart, Polyphia

• Southside Festival
21.06 - 23.06.
Ort: Neuhausen Ob Eck
Bands: Bring me the horizon,, Deichkind, The offspring, Giant Rooks, Sum41, Pashanim, Feine Sahne Fischfilet, Roy Blanco, Die Abbrunzati Boys

• Traumzeit
21.06 - 23.06.
Ort: Duisburg
Bands: Faber, Kettcar, Hania Rani, Mine, Blond, Sons Of The East, Son Mieux, Fjørt, The Snuts, u.a. ...

• With Full Force
21.06 - 23.06.
Ort: Ferropolis/Chemnitz
Bands: Alien Weaponry, Alligatoah, Architects, As December Falls, As Everything Unfolds,Bad Religion, Blakkgold,..u.a..

• Hörnerfest
27.06 - 29.06.
Ort: Brande-Hörnerkirchen
Bands: The OReillys & the Paddyhats, Finntroll, Faun, Arkona, u.a...

• Let the Bad Times Roll
28.06 - 29.06.
Ort: Manslagt
Bands: Apallic, By a Storm, Employer, Drugstop, Kambrium

• Open Air St. Gallen
27.06 - 30.06.
Ort: St. Gallen (Schweiz)
Bands: The Chainsmokers, Queens of the Stone Age, Placebo, K.I.Z, Sportfreunde Stiller

• Vainstream
28.06.-29.06
Ort: Münster
Bands: Parkway Drive, The Hives, Dropkick Murphys, Enter Shikari

• Roskilde
29.06. - 07.07.
Ort: Roskilde (DK)
Bands: Doja Cat, Jungle, Tyla, Skrillex, Ice Spice, Omah Lay, Khruangbin

Juli

• Rockharz Open Air
03.07 - 06.07.
Ort: Ballenstedt
Bands: Van Canto, League of Distortion, Massive Wagons, Avatarium,

• Ruhr in Love
06.07., Ort: Oberhausen
Bands: Lilly Palmer, Moguai, DJ Rush, Harris&Ford, Cosima, Klaudia Gawlas

• Rock im Torf
05.07.-06.07
Ort: Worpswede
Bands: Strange Kind Of Women - Female tribute to Deep Purple,Wantonness, Super Diva, Rock-Passion,

• Summer JAM
05.07 - 07.07.
Ort: Köln
Bands: Bounty & Cocoa, Burna Boy, Busy Signal, Collie Buddz, Khalia..u.a.

• Melt Festival
11.07 - 13.07.
Ort: Eisen
Bands: Skepta, Kenya Grace, Sugababes, James Blake, Cobrah, Slayyyter, u .a . ....

• Bospop
12.07 - 14.07.
Ort: Weert (NL)
Bands: Tim Akkerman, DeWolf, James Blunt, Son Mieux,..u.a.

• Noisy Festival
12. - 14.07.
Ort: Hamburg, Cruise Center Altona
Sven Väth, Townshjip Rebellion, Lexer, Anett Gapstream, u.a.

• Kultursommer Oldenburg
12.07 - 21.07.
Ort: Oldenburg
Bands: noch nicht bekannt

Deichbrand
18.07 - 21.7.
Ort: Cuxhaven/Nordholz
Kings of Leon, The Prodigy, Peter Fox,

Open Air St. Allen: Sportfreunde Stiller

Rock im Torf: Superdiva

Kurse & Seminare

Sing-und Schreibworkshop Unter dem Motto „Stimmenreich und Federleicht“ findet am 20.04.2024 ein Workshop im Gemeindehaus Metjendorf, Schulstraße 6 von 11-17 Uhr statt. Neben Atemübungen und dem gemeinsamen Singen wird eine Einführung in die kreativen Methoden des Journal Writing gegeben. Anmeldungen unter utefink@nachtklaenge.de

Wir vermieten mit & ohne B-Schein:
gsg-oldenburg.de
GSG

Wohnen

Auf zu neuen Ufern! Unser Wohnprojekt hat noch Wohnungen frei. Ein Grundstück auf dem Oldenburger Fliegerhorst ist vorhanden, auf dem ein Mehrfamilienhaus mit Eigentumswohnungen und Gemeinschaftsgarten entstehen soll. Wir wollen in 2025 anfangen zu bauen und 2026 einziehen. Weitere Infos auf www.wohnprojekt-fliegerhorst-ol.de

HORIZONT REISEN

Stau 35 - 37
26122 Oldenburg
Tel.: 0441/26133
Mo-Fr 10:00 - 18:00 Uhr

Uhlhornsweg 99
26129 Oldenburg
Tel.: 0441/77 81 722
Mo-Fr 10:00 - 18:00 Uhr

Achternstraße 32
26122 Oldenburg
0441/20 505 999
Di+Do 14:00-18:00, Sa 10:00-16:00

info@horizontreisen.de
www.horizontreisen.de

Taxi und Funkmietwagen
„Die Schwarzen“
☎ 30630

Musik

Die Sambagruppe Feuersalasamba sucht rhythmusbegeisterte Mitspieler*innen. Musikalische und rhythmische Vorerfahrung wäre super! Proben Montags 19:15 im Cadillac. Kontakt: info@feuersalasamba.de oder Andreas: 0151–42830590 (www.feuersalasamba.de)

Singen macht glücklich, Klavierspielen auch!Freundliche und erfahrene Klavier-und Gesangslehrerin (Sängerin) erteilt

mox-kleinanzeigen.de

Tango Argentino

Eine Umarmung,
eine Leidenschaft, eine Legende...

Kostenlose Schnupperstunde
Montag, 22. April, 20:30

Neuer Anfängerkurs
Ab 29.4., montags 20:45

Anmeldung
oldenburg@studiolibertango.de
www.studiolibertango.de
Tel.: 0441 - 9572807

Im MoX-Bücherregal ist noch Platz!

Wer guterhaltene Bücher verschenken möchte, kann uns gerne welche bringen. Aus Platzgründen aber max. 3 Bücher. Wir behalten uns vor Bücher abzulehnen.

kleinanzeigen

Unterricht für alle Altersgruppen und Genres.Auch Senioren sind willkommen! Anka Reinke-Thomsen (0441/9338095

Deharde
Dachdeckerei
Meisterbetrieb
Ihr Partner für Dacharbeiten aller Art
Steildach, Flachdach, Fassaden- und Metallarbeiten
Nordenhamer Weg 6 · 26125 Oldenburg
Tel.: 0441-340 75 67
info@deharde-dach.de · www.deharde-dach.de

Gewerberaum

Gewünscht: Kleines Büro Am liebsten bis ca. 1 km rund um die Oldenburger City, im Erdgeschoss, 4 bis 5 Räume + Kaffeeküche, WCs und Parkplatz oder Außen-Ladefläche, gerne auch bürogeeignetes Ladengeschäft, gerne auch älteren Datums. Haben Sie ein schönes Angebot für uns? Dann können Sie sehr gerne an kleinanzeigen@diabolo-mox.de schreiben. Wir freuen uns.

Handwerk

Massivholzdielen und Parkett Fertigparkett und Laminat und Aufbereitung vorhandener Holzfußboden zu fairen Preisen vom Fachbetrieb. Holzbau Reichert GmbH, Tel.: 0441-7780562 oder 0162-3490901

VELOCLEAN FahrradputzKollektiv Hol-Bringservice 45€/Stück 01525 90 686 24 Mo-Do 10-17 Uhr

Jobs

ADN Schuldnerberatung e. V. **!**Anerkannte, gemeinnützige Stelle. Terminabsprache: 0441-5090687 Kostenloses Beratungsgespräch Reisen & Freizeit

An- und Verkauf

Akte X Das Comicmagazin Akte X Das Comic-Magazin, Nr. 1 (Juli 1998), Nr. 2 (August 1998), Nr. 4 (Oktober 1998) und Nr. 6 (Dezember 1998), Carlson Verlag. Die Hefte ist gebraucht doch in einem top Zustand. Es sind echte Sammlerstücke der kult Serie. Der Neupreis war 4,90 DM. Jetzt möchte

Bildungskontor GmbH
Intensiv-Vorbereitungskurse auf die
Ausbilder-Eignungsprüfung in einer Woche
2024: 18.3. / 22.4. / 13.5. / 17.6. / 15.7. / 5.8. / 7.9. / 23.9. / 18.11.
2025: 6.1. / 3.2. / 3.3. / 7.4. / 5.5. / 2.6. / 14.7. / 11.8. / 8.9. / 20.10. / 24.11.
Meisterprüfung Teil 3 in zwei Wochen
2024: 26.2. / 8.4. / 27.5. / 22.7. / 19.8. / 9.9. / 14.10. / 4.11. / 2.12.
2025: 20.1. / 17.2. / 17.3. / 12.5. / 16.6. / 30.6. / 18.8. / 15.9. / 6.10. / 3.11. / 1.12.
Bildungskontor GmbH • Gerd Wilkens • Am Wendehafen 8-12 • 26135 Oldenburg
Tel.: 0441 - 92 66 13 0 • www.bildungskontor.de • E-Mail: wilkens@bildungskontor.de

Impressum

MoX-Journal
Verlag Schön & Reichert GbR
Güterstraße 17, 26122 Oldenburg
Tel.: 0441/21835-0, Fax: 0441/21835-20
Bürozeiten: Mo.-Fr.: 10-13 Uhr, 14-17 Uhr
Redaktion: Rosemarie Reichert (V.i.S.d.P)
Redaktionelle Mitarbeit: Thea Drexhage, Horst E. Wegener
Unterwegs-Fotos: MoX
Anzeigenleiter: Rüdiger Schön
Gestaltung: MoX
Anzeigenverbund: City Mags
Vertrieb: Eigenvertrieb sowie Gerdes Reisen und Schmidt's Lesemappen
Druck: Eurodruk - Poznan Sp. z o.o., ul. Wierzbowa 17/19, 62-080 Tarnowo Podgórne
Redaktionsschluss: Mittwoch vor Erscheinen
Kalenderschluss, Kleinanzeigenschluss: und Anzeigenschluss ist **Donnerstag vor Erscheinen,**

MoX arbeitet mit Ökostrom.
100% erneuerbare Energie.

Nachdruck: Nach Absprache mit der Redaktion, mit Quellenangabe und zwei Belegexemplaren. Urheberrecht für Fotos, Texte, Zeichnungen und Anzeigenentwürfen sowie die gesamte Gestaltung sind beim Verlag. Namentlich gekennzeichnete Artikel geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder. Für unverlangt eingesandte Beiträge kann keine Haftung übernommen werden.

Die nächste MoX erscheint am:
17.4.2024

Nächster Anzeigenschluss
11.4.24
mox-kleinanzeigen.de

Gib Deine Kleinanzeige bei mox-kleinanzeigen.de auf!

(Natürlich kostenlos und mit Bildern)
Locker am PC oder mit Deinem Smartphone

kleinanzeigen

Private Kleinanzeigen sind auf mox-kleinanzeigen.de Kostenlos!
Gewerbliche Kleinanzeigen sind bis zum 31.12.2023 Kostenlos!
50 Zeichen kosten in MoX (print): privat 0,85 € (mind. 4,25€) gewerblich 3,65 € (mind. 18,25€)

Name: . . . . . .
Straße: . . . . . .
PLZ/Ort: . . . . . .
Telefon: . . . . . .
Unterschrift: . . . . . .

Ich bezahle:
❑ bar ❑ in Briefmarken ❑ Bankeinzug
IBAN: . . . . . .

Bitte ankreuzen: ❑ gewerblich ❑ privat ❑ Chiffre (je Zeitung 2,70 €)

❑ **MoX** ❑ **mox-kleinanzeigen.de** ❑ **fb-kleinanzeigen**

❑ Kurse & Seminare	❑ Lust & Laster	❑ Bücher	❑ Fahrrad/Roller
❑ Weiterbildung	❑ Musik & Instrumente	❑ Reisen & Freizeit	❑ Autos
❑ An- & Verkauf	❑ Suche Wohnung	❑ Handwerk	❑ Sonstiges
❑ Grüße	❑ Biete Wohnung	❑ Jobs	❑ Verschenke
❑ Kontakt	❑ Gewerberaum	❑ Sport	

ich dafür 2,-€ + Versand.
U2 The Joshua Tree Verkauf Original-LP aus der Jahr 1987. Klapp-Cover, mit Textblatt unf großem Foto. LP wurde trocken abgespielt. Das Vinyl hat keine sichtbaren Schäden. 15,-€. Nur an Selbstabholer. MoX, Güterstraße 17, Oldenburg. Mo-Fr 9:00 - 17:00

Sofortübersetzerfür über 40 Sprachen. Neupreis: 296,67€; jetzt für 90 €, Farbfotoscanner neu 70,-€. Tel.: 04421 7798324 oder 0152 08676280

Diverses

Entrümpelungen sofort und günstig. Tel:01724338597

Frühlingsfest im KreativQuadrat Oldenburg Auch in diesem Jahr wollen wir Euch zu unserem alljährlichen Frühlingsfest einladen!Am Sonntag, den 28. April 2024 öffnen wir ab 14:00 Uhr unsere Ateliers und Werkstätten in der Bürgerstraße 89. Neben Kaffee und Kuchen gibt es in diesem Jahr eine Ausstellung der Nettlinger Künstlerin Lisa Elias, die die Werke ihrer Bilderserie hazel zeigt. Den Tag beenden wir gegen 18:00 Uhr mit einem Konzert der Sängerin Kolibrina. Spenden für die Musikerin sind gerne gesehen.

Wrestling in Soltau – 13. April Wrestling - Legenden lassen die Heide zitternDie DWA - Deutsche Wrestling Allianz kommt zurück nach Soltau in die Alte Reithalle! Am 13. April ist es soweit und die Superstars des Wrestlings kommen aus der ganzen Welt, um hier ihre Kräfte zu messen und um groß und klein zu begeistern. Einlass und Beginn zum Meet & Greet ist 15:00h, Endeca. 17:30h. Einlass zur Mainshow ist 18:00h, Beginn ca. 18:30h.Tickets erhaltet Ihr unter www.eventim.de, www.nordwest-ticket.de oder direkt bei der DWA unter dwatickets@aol.com.Für unseren Event herrscht keine Altersbeschränkung.

Kontakt

Psychisch kranke Menschen Ich suche hier Gleichgesinnte, auch psychisch kranke Menschen für Freizeitaktivitäten oder dergleichen.Es hilft ja oft reden und ich möchte mit anderen psychisch kranken Menschen reden Meine Kontaktdaten sind: saschasebastian109@gmail.com

Frau 63 schlank NR, mö. M kennenlernen für gemeinsames Erleben von Kunst, Natur, Reisen und was sonst noch geht. zibeba1@web.de

Er, mittleren Alters sucht netten jungen Ihn der durch kleinen Hilfen sein Taschengeld aufbessern möchte. Ich würde mich über Deinen Anruf freuen. Tel.: 0174 4813040

Lust und Laster

Junger schwuler Mann gesucht! Wir, um die 40 Jahre alt, suchen, um unser Sexleben wieder auf Vordermann zu bringen, einen jungen schwulen sportlichen Mann bis 45 aus der Region Oldenburg. Du solltest natürlich ehrlich und vertrauensvoll sein. Zudem solltest du schlank, gesund und gepflegt sein. Wir würden uns über deine ehrliche und ernstgemeinte Antwort freuen. Vielleicht entwickelt sich ja auch eine Freundschaft daraus. Chiffre 6041

Wordpress-Wartung

MitarbeiterIn für 2 Monate gesucht (Elternzeitvertretung)

Erfahrung im Arbeiten mit Wordpress und Kenntnisse in HTML, CSS, Javascript und PHP sind zentral.

- **Arbeitszeit: 10 bis max. 16,5 Stunden in der Woche.**
- **Geeignet auch für Studierende**

Schicken Sie Ihre Bewerbung bitte an
redaktion@diabolo-mox.de
Rosy Reichert im MoX-Verlag
Güterstraße 17 26122 Oldenburg

Verlosungen

www.ol-mittendrin.de

oder www.diabolo-mox.de, Menüpunkt: Freizeit & Kultur

14 Tage Programm

4.4. bis 17.4.2024

Foto: Band

Revolution R

06.04.2024

Cadillac OL

mox-veranstaltungen.de

MoX Veranstaltungs-Kalender

4. April bis 17. April 2024

Do 4.4.

Musik

Bremen

19:00 Mr. Irish Bastard; Tower
20:00 Burnin' Tally; Meisenfrei

Hamburg

20:00 Look Mum no Computer; Logo
21:00 Final Gasp + Nyos; Hafenklang

Bühne

Oldenburg

20:00 Dieser Tag ein Leben; Theater Laboratorium
20:00 Garland; Oldenburgisches Staatstheater, Kleines Haus
TIPP 20:00 Lord of the Dance; Weser-Ems-Halle, Kleine EWE-Arena
20:00 Moritz Neumeier; Unikum

Bremen

18:00 Playback; GOP Varieté
19:30 Comedy Club Bremen; Fritz Theater
19:30 Hamlet; Theater am Leibnizplatz
19:30 Titus (La Clemenza Di Tito); Theater am Goetheplatz
20:00 Noperas! Freedom Collective; Theater Bremen, Kleines Haus
20:00 Steffen Henssler; Metropol Theater

Leer

TIPP 20:00 Patrick Salmen – „Yoga gegen Rechts"; Zollhaus

Party

Bremen

21:00 Tanz in den Mai; Falstaff

Osterholz-Scharmbeck

20:00 Bernd Stelter; Stadthalle

Vortrag

Oldenburg

19:00 Einzigartige Einblicke in die Bestattungskultur der Völkerwanderungszeit an der Nordseeküste; Schlaues Haus

Bremen

19:00 Investigating the Past – Ermittlungen im Museum; Kneipe Wienerhof

Politik

Oldenburg

16:00 Ausschuss für Allgemeine Angelegenheiten; Weser-Ems-Hallen - Kongresshalle
16:30 Verwaltungsausschuss; Weser-Ems-Hallen - Kongresshalle
18:00 Ratssitzung; Weser-Ems-Hallen - Kongresshalle

Markt & Messen

Bremen

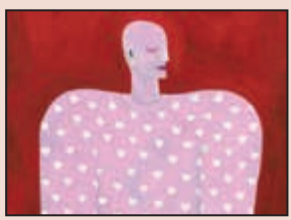
Osterwiese; Bürgerweide

Kinder

Oldenburg

16:00 Ich sehe was, was du nicht siehst; Landesmuseum Natur und Mensch

Die Nachahmung der Rose



Raphaela Simon hat bereits eine internationale Ausstellungshistorie mit erfolgreichen Präsentationen in Berlin, Düsseldorf, London, Los Angeles und New York. Das kommt nicht von ungefähr, denn ihre Bilder und Stoffskulpturen nehmen Bezug auf sehr grundsätzliche Fragen der Malerei, der Betrachtung und der sozialen Interaktion. Zusammen mit ihrer Originalität und ihrem spezifischen Witz erklärt das die Weite ihres Wirkungskreises.
Kunstverein
www.mox-veranstaltungen.de

Treffen

Oldenburg

09:30 Asiatische Küche im Stadtteiltreff Kreyenbrück; Stadtteiltreff Kreyenbrück
19:30 Antirepressionskneipe; Alhambra
20:00 Kneipenabend; Umbaubar

Ausstellung

Oldenburg

Andreas Engelmann: In Auflösung begriffen…; VHS Oldenburg
Die schönsten deutschen Bücher; Landesbibliothek
Knorrig, verschlungen und virtuos – Janssen und das Holz; Horst-Janssen Museum
Neue Werke; Artothek
Oldenburg und ich; VHS Oldenburg
Ötzi. Der Mann aus dem Eis; Landesmuseum Natur und Mensch
Protest.bewegt.Uni – 50 Jahre Protestkulturen an der Uni Oldenburg; Ehemaliges Lehrerseminar Peterstraße
Raphaela Simon: Die Nachahmung der Rose; Kunstverein
Spiel des Lichts; Forumskirche St. Peter
Von der Friedlichen Revolution zur deutschen Einheit; Landesbibliothek
Waldrauschen; Prinzenpalais

Bremen

Bernhard Hoetger; Haus Riensberg
Buddhismus; Überseemuseum
Frühlingsblüte mit Azaleen; Botanika Bremen
Kira Keune: Swipe Right For Success; Horner Eck
Péri's People. Peter László Péri; Gerhard-Marcks-Haus
Verschleppt. Versklavt. Vergessen.; Focke Museum
Von De Stijl bis Boekie Woekie. Künstlerpublikationen aus den Niederlanden; Weserburg
Wild! Kinder – Träume – Tiere – Kunst; Kunsthalle Bremen

Wilhelmshaven

-162 °C, 450 kg/m³ Fossile Energie versus Zukunft; Kunsthalle Wilhelmshaven

Hamburg

Claudia Andujar; Deichtorhallen
Impressionismus; Kunsthalle Hamburg
Making History; Kunsthalle Hamburg
Something new, something old, something desired; Kunsthalle Hamburg
Mythos Spanien ; Bucerius Kunst Forum
Nie mehr allein; Affenfaust Galerie
oh son oh son what have you done; Affenfaust Galerie

Dangast

Was da kreucht und fleucht; Franz Radziwill Haus

Sögel

Die Schenkung Werner Gergaut; Schloss Clemenswerth

Bremerhaven

Seh-Stücke digital entdecken; Deutsches Schifffahrts Museum (DSM)

Stadland

Lena Carstens: Landschaftsmalerei an der Küste; Seefelder Mühle

Leer

„Achtung Hochspannung"; Heimatmuseum Leer
Zauber der Makrofotografie in der Kleinen Galerie; Stadtbibliothek

Verden

„angeHimmelt" von Rabea Medebach; Historisches Museum Domherrenhausen

Jever

Friesensport; Schlossmuseum Jever

Führungen

Oldenburg

15:00 Kunst mit Kuchen; Kunstverein
17:00 Zu Fuß auf den Spuren der oldenburgischen Gewässer; Tourist-Info

Sie wollen sich jetzt schon IhreTickets sichern? Los geht's unter: www.tickets-ol.de

Fr 5.4.

Musik

Oldenburg

19:30 Malte Vief Trio ; Haus des Hörens
20:00 Leo & The Tasty Tensions; Wilhelm13
20:00 Tom Gaebel; Kulturetage, Halle
TIPP 20:30 Baron Crâne; Cadillac

Bremen

19:00 Excrementory Grindfuckers; Tower
19:30 Lakmann One; Lila Eule
20:00 Supersuckers; Lagerhaus
21:00 Wild Black Jets; Meisenfrei
23:45 Qenem x Treue; MS Treue

Hamburg

20:00 Watch out Stampede; Logo
21:00 The Offenders; Hafenklang

Westerstede

Theodor Shitstorm; Güterschuppen

Hatten

20:00 Sunset Avenue; Zum Pfefferkorn

Osterholz-Scharmbeck

19:30 Schlager & Spaß mit Andy Borg; Stadthalle Osterholz-Scharmbeck

Schwanewede

20:00 Die Deichgranaten; Michaelskirche Neuenkirchen

Bühne

Oldenburg

20:00 Das letzte Geschenk; Theater Hof/19
20:00 Dieser Tag ein Leben; Theater Laboratorium
20:00 LIEBE / Eine argumentative Übung; Theater wrede+

Bremen

10:00 Hamlet; Theater am Leibnizplatz
17:30 Playback; GOP Varieté
19:00 Dracula; Mensch, Puppe!
19:00 Erfindung des Jazz im Donbass; Theater am Goetheplatz
19:30 Boo-Boo-Boomerang; Theaterschiff
19:30 Es geschah am hellichten Tag; Bremer Kriminaltheater

TagesTipps

20:00_4.4._kl. EWE Arena, OL

Lord Of The Dance

Die Fans können sich auf eine fantastische Reise mit raffinierten Kostümen und sensationellen Choreografien sowie auf modernste Technik, Lichteffekte und zahlreiche Überraschungsmomente freuen. (Foto: Wolfgang Wilde)

20:00_4.4._Zollhaus, Leer

Patrick Salmen

Patrick Salmen seziert urbane Selbstoptimierer im scheinbar widersprüchlichen Konflikt von wirksamer Politisierung und der stillen Sehnsucht nach Eskapismus. (Foto: Fabian Stuertz)

20:30_5.4._Cadillac, OL

Baron Crâne

Das 2014 gegründete Pariser Trio schlug mit ihrem ersten Album hohe Wellen in der französischen Musikszene. Die Vergleiche mit Primus oder Them Crooked Vultures erschienen niemandem zu hoch gegriffen. (Foto: Veranstalter)

19:30 Tratsch im Treppenhaus; Packhaustheater im Schnoor
20:00 Das letzte Feuer; Theater Bremen, Kleines Haus
20:00 Das letzte Feuer; Theater Bremen, Kleines Haus
20:00 Las Vegas Burlesque; Fritz Theater

Bremerhaven

20:00 Biyon Kattilathu – Lebe Liebe Lache; Stadthalle Bremerhaven

Jever

20:00 Maria Stuart; Theater am Dannhalm

Party

Oldenburg

22:00 Soli im Poly; Polyester
23:00 afropower; Cubes
23:00 Durch die Nacht; Umbaubar
23:00 Glitzer Baby; Amadeus

Bremen

23:00 2010er Party; Modernes

Wilhelmshaven

22:00 Tanzbar Disco; Kling Klang

Schortens

20:00 René Sydow; Bürgerhaus

Literatur

Oldenburg

19:00 Lichtenstein liest…; Buchhandlung Isensee

Politik

Oldenburg

19:00 Europa: Populismus contra Pressefreiheit; Lambertikirche

6. April 2024 – 20.00 Uhr
Red Cat Rocker
Classic Rock, Blues Rock & Southern Rock.

Gast- und KULTurstätte
Die Tränke
Tannenkampstr. 10 · 26131 OL
Tel. 0441 - 36 14 92 17
www.dietraenke.de

Kinder

Bremen

19:00 Das Kindergericht; Schwankhalle

Ausstellung

Leer

„Achtung Hochspannung“; Heimatmuseum Leer

Sa 6.4.

Musik

Oldenburg

17:00 Benefizkonzert für Sierra Leone; Sankt Christophorus Kirche
19:00 100 Kilo Herz – Ausverkauft!; Amadeus
20:00 Red Cat Rocker; Die Tränke
20:30 Revolution R; Cadillac

Bremen

19:00 Elisabeth Kufferath: Versprechen. Solo-Rezital; Sendesaal
19:00 Razz – Ausverkauft!; Tower
TIPP 20:00 Kid Kapri; Modernes
20:00 Philharmonie der Solisten: Die Vier Jahreszeiten; Glocke
21:00 Rebel Monster; Meisenfrei

Hamburg

18:00 Amistat; Große Freiheit 36
20:00 Mr. Irish Bastard ; Logo

Hatten

20:00 Feeling Floyd; Dingsteder Krug

Nordenham

20:00 Frollein Motte; Jahnhalle Nordenham

Bühne

Oldenburg

18:00 Kasper tot. Schluss mit lustig?; Limonadenfabrik
19:30 Das Spiel ist aus; Oldenburgisches Staatstheater - Großes Haus
20:00 Das letzte Geschenk; Theater Hof/19
20:00 Dieser Tag ein Leben; Theater Laboratorium
20:00 Liebe / Eine argumentative Übung; Theater wrede+
20:00 The Crash; Oldenburgisches Staatstheater, Kleines Haus

Bremen

18:00 Playback; GOP Varieté
19:00 Der kleine Horrorladen; Mensch, Puppe!
19:00 Prinz*essin; Theater Bremen, Brauhauskeller
19:30 Boo-Boo-Boomerang; Theaterschiff
19:30 Don Quijote de la Mancha; Theater am Leibnizplatz
19:30 Es geschah am hellichten Tag; Bremer Kriminaltheater
19:30 Salome; Theater am Goetheplatz
20:00 (Little) Mr. Sunshine; Theater Bremen, Kleines Haus
20:00 Elvis – Das Musical; Metropol Theater Bremen
20:00 Las Vegas Burlesque; Fritz Theater

Wilhelmshaven

20:00 Froonslüüd … op Mörderjagd; Theater am Meer
20:00 Piero Masztalerz; Pumpwerk

Party

Oldenburg

00:00 Alle Zusammen; Amadeus
21:00 Disco Disco XXL; Weser-Ems-Hallen - Kongresshalle
21:00 Let's Dance mit Mr. 5000; Polyester
23:00 L.E.S.S.; Umbaubar
23:00 MXTP; Cubes

Bremen

22:00 Bravo Hits Party; Aladin
23:00 Tanznacht; Modernes
23:45 Techno x Trance; MS Treue

Wilhelmshaven

22:00 Tanzbar Disco; Kling Klang

Hamburg

20:00 Hamburgs Große Ü40-Party; Fabrik

Leer

17:00 Wein Wolf rockt; Zollhaus

Vortrag

Bremen

15:00 Rosenberatung im Bremer Rosengarten; Rhododendron-Park

Sport

Oldenburg

17:00 VfB Oldenburg vs. Bremer SV; Marschweg Stadion

mi18:30EWE Baskets Oldenburg vs. SYNTAINICS MBC; Weser-Ems-Halle, Große EWE-Arena

Markt & Messen

Hamburg

10:00 Comic- und Mangaconvention; Fabrik

Kinder

Oldenburg

11:00 Essen wie Ötzi; Landesmuseum Natur und Mensch

Bremen

15:00 Die Fischerin – Meer geht immer; Mensch, Puppe!
17:00 Das Kindergericht; Schwankhalle

Treffen

Hamburg

10:00 Tradingcard Convention Hamburg; edel-optics.de Arena

Ausstellung

Wardenburg-Littel

15:00 „19.90" – Christian Holtmann; DAHMS Wirtschaft, Handlung, Kunstbetrieb

Bad Zwischenahn

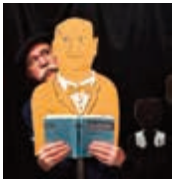
10:00 Bricks am Meer; Wandelhalle

Führungen

Bremen

12:00 Leben und Kultur Bremens vom 17. bis ins 19. Jahrhundert; Focke Museum

FigurenSpielerei
Sperenzchen



„Du Narr!"
Von Narren und Schelmen dieser Welt

Termine: 07. / 10. / 12. / 13. / 14. / 17./ 19./ 20./ 21.4.2024
Beginn: 19:00h; So um 16:00h
Karte: 15,-€ / erm. 9,00€
Altes Spritzenhaus,
Mittellinie 78, in Petersfehn
Karten + Infos: www.fs-sperenzchen.de

13:00 Schönes Bremen – große Innenstadtfuhrung; Roland am Markt
20:00 Bremen bei Nacht; Sögestraße/ Bei den Schweinen

So 7.4.

Musik

Oldenburg

17:00 Benefizkonzert für Sierra Leone; Sankt Christophorus Kirche

Bremen

19:00 Landesjugendorchester Bremen; Glocke

Wilhelmshaven

TIPP 14:00 Heavysaurus; Pumpwerk

Hamburg

20:00 Space of Variations; Logo

Jever

11:00 Ellen Obier; LOK Kulturzentrum

Bühne

Oldenburg

12:00 Die Katze, die tut, was sie will; Limonadenfabrik
15:00 Die Katze, die tut, was sie will; Limonadenfabrik
TIPP 15:30 Trinken; Kulturetage, Theater k
17:00 Mellow; Kulturetage, Halle
18:00 Dieser Tag ein Leben; Theater Laboratorium
19:30 Peter Grimes; Oldenburgisches Staatstheater - Großes Haus

Bremen

14:00 Playback; GOP Varieté
15:00 Boo-Boo-Boomerang; Theaterschiff
15:30 Titus (La Clemenza Di Tito); Theater am Goetheplatz
16:00 Es geschah am hellichten Tag; Bremer Kriminaltheater
18:00 Der Glöckner von Notre-Dame; Mensch, Puppe!
18:00 Playback; GOP Varieté
19:30 Pinocchio, auch für Erwachsene!; Theater am Leibnizplatz
20:00 Noperas! Freedom Collective; Theater Bremen, Kleines Haus

TagesTipps

20:00_6.4._Modernes, HB

Kid Kapri

Nach seinem Blitzstart durch „Mosaik" war der bremer Kid Kapri in aller Ohren. Nun ist er mit neuem Album „357" zurück auf der Bühne des Modernes.
(Foto: Veranstalter)

14:00_7.4._Pumpwerk, WHV

Heavysaurus

sind vier Dinosaurier und ein Drache, die Rockmusik für die ganze Familie auf die Bühne bringen – ein echtes Live-Erlebnis mit kindgerechten Texten und bombastischer Show.
(Foto: Franz Schepers)

15:30_7.4._theater k, OL

Trinken

Das erste Stück der Oldenburger Bürger*innenbühne mit einem Ensemble aus 14 Oldenburger*inne befasst sich mit dem allgegenwärtigen Thema Alkohol.
(Foto: Vico Rosenberg)

Wilhelmshaven

15:30 Froonslüüd … op Mörderjagd; Theater am Meer

Petersfehn

16:00 „Du Narr!" – Von Narren und Schelmen dieser Welt – Figurentheater; Altes Spritzenhaus

Bremerhaven

15:00 Der Vorfall; Stadttheater Bremerhaven

Markt & Messen

Oldenburg

11:00 piccolino*-Markt; Messehalle

Leer

11:00 Plattenbörse; Zollhaus

Kinder

Bremen

TIPP **11:00** Armstrong – Die abenteuerliche Reise einer Maus zum Mond; Mensch, Puppe!

14:00 Die Schule der magischen Tiere; Metropol Theater Bremen

Treffen

Oldenburg

17:00 Bikepolo; Alhambra

Ausstellung

Oldenburg

15:00 Offener Sonntag in der Alten Brennerei; Alte Brennerei Hilbers

Bad Zwischenahn

10:00 Bricks am Meer; Wandelhalle

Sonstiges

Oldenburg

Wau – Wow! Mit Hund ins Museum; Landesmuseum Natur und Mensch

Führungen

Oldenburg

15:00 Öffentliche Führung; Landesmuseum Kunst & Kultur

15:00 Op platt: Ötzi. Der Mann aus dem Eis.; Landesmuseum Natur und Mensch

16:00 Öffentliche Führung; Kunstverein

Bremen

13:00 Unbekanntes Bremen; Am Brill vor der Sparkasse

Dangast

11:30 öffentliche Führung: Was da kreucht und fleucht; Franz Radziwill Haus

Verden

13:00 Ein Nachmittag zwei Museen – Aktionstag; Historisches Museum /Deutsches Pferdemuseum

Mo 8.4.

Musik

Hamburg

20:00 Cult Leader + Replicant + Anachronism; Hafenklang

Bühne

Oldenburg

TIPP **20:00** Fight Club; Metro

Literatur

Bremen

20:00 Karibische Geschichten; Bremer Kriminaltheater

Vortrag

Bremen

20:00 Ein Stück gegenwart. Salon zur neuen Dramatik; Noon

Politik

Oldenburg

17:00 Ausschuss für Wirtschaftsförderung, Digitales und internationale Zusammenarbeit; Alte Fleiwa

Sonstiges

Oldenburg

10:00 Sprechstunde: Hilfe bei Smartphone und Co.; VHS Oldenburg

Wildeshausen

Vereinbarkeit Familie und Beruf; KOS

Di 9.4.

Musik

Bremen

20:00 Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen; Glocke

20:00 Monet192; Modernes

Bühne

Bremen

19:00 Prinz*essin; Theater Bremen, Brauhauskeller

Film

Bremen

19:30 Go West; Schnürschuhtheater

Vortrag

Oldenburg

19:00 OGF Vortrag 471: Die politische und kulturelle Bedeutung des Mausoleums auf dem Gertruden-kirchhof in Oldenburg; Landesbibliothek

Politik

Oldenburg

17:00 Kulturausschuss; Alte Fleiwa

Führungen

Oldenburg

15:00 Kirchenpotpourri; Forumskirche St. Peter

Bremen

16:00 Wer liegt denn da begraben? Führungen über den Riensberger Friedhof; Focke Museum

Mi 10.4.

Musik

Oldenburg

19:00 Sing Das Ding; Cadillac

Bremen

19:00 Alba Careta Group; Sendesaal
19:30 Rudelsingen; Modernes
20:00 Joon & The Soulmates; Meisenfrei
20:00 Martynas Levivkis & Bomsori; Glocke
20:00 Max Raabe und das Palast Orchester; Metropol Theater Bremen

Wilhelmshaven

TIPP **20:00** Laith Al-Deen; Pumpwerk

Hamburg

20:00 Angelus Apatrida; Logo
20:00 Enemic Interior; Hafenklang

Bühne

Oldenburg

20:00 Vater; Oldenburgisches Staatstheater, Kleines Haus

Bremen

19:00 Playback; GOP Varieté
19:30 David Kebekus; Lagerhaus
19:30 Herzzeit; Theater am Leibnizplatz
20:00 Don Quixote; Theater Bremen,
20:00 Mad Monkey Room On Tour; Bürgerhaus Vegesack

Party

Oldenburg

23:00 Studi-Mittwoch; Umbaubar

Film

Bremen

Filmfest Bremen; Theater Bremen, Kleines Haus

Literatur

Bremen

19:00 Mathijs Deen: Der Retter; Bremer Kriminaltheater

Vortrag

Bremen

19:00 Vernachlässigte Tropenkrankheiten; Überseemuseum

Online

19:30 vhs.wissen live: Ein Zoo im 21. Jahrhundert. Die Rolle von Zoos im Bereich Artenschutz; Online

Verden

18:30 BAM – Bibliothek – Archiv – Museum; Historisches Museum Domherrenhausen

Treffen

Oldenburg

20:00 Roter Mittwoch; Metro

Agathenburg

18:30 Mittwochabende mit Freunden im Schloss; Schloss Agathenburg

Ausstellung

Bremen

Three by Chance; Kunstkiosk Bremen

Führungen

Oldenburg

16:00 Klimaoasen Führung im Eversten Holz; Landesmuseum Natur und Mensch

TagesTipps

11:00_7.4._Mensch Puppe, HB

Armstrong

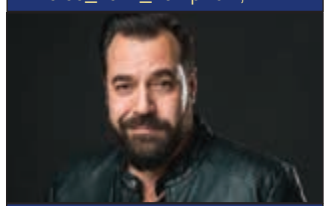
Der Mond ist eigentlich ein großer runder Käse! - zumindest in der Vorstellung einer ganz normalen Maus im Amerika der 1950er Jahre. (Foto: Veranstalter)

20:00_8.4._Metro, OL

Fight Club

Die Doublette aus Yasin Özen und Darios Vaysi mit ihrem Coach und künstlerischen Komplizen David Edwards macht sich bereit zum Schlagabtausch der Perspektiven. (Foto: Stephan Walzl)

20:00_10.4._Pumpwerk, WHV



Laith Al-Deen

Laith Al-Deen hat ein Album gemacht, das voller Tatendrang steckt und dabei ungeahnte Ruhe ausstrahlt. Ein Album, das aus hunderten Geschichten besteht und dennoch unbeirrt persönlich wird. (Foto: Veranstalter)

Do 11.4.

Musik

Oldenburg

TIPP **20:00** Jazz goes to the Opera: Mike Del Ferro Trio; Wilhelm13

Bremen

15:15 Jazzahead meets Netherlands; Schlachthof
20:00 Ann Vriend; Meisenfrei
20:00 Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen; Glocke
20:00 Max Raabe und das Palast Orchester; Metropol Theater Bremen

Hamburg

20:00 Slum Village; Logo
20:00 Tide Lines; Fabrik
21:00 Hinterlandgang; Hafenklang

Bühne

Oldenburg

20:00 Casita – Ein Tanztheaterstück; Theater Hof/19
20:00 David Kebekus; Kulturzentrum PFL
20:00 Fight Club; Metro
20:00 Wenn ich wieder klein bin; Theater Laboratorium

Bremen

19:00 Prinz*essin; Theater Bremen, Brauhauskeller
19:30 Arndt Baeck – Die Welt braucht Lieder; Fritz Theater
19:30 Café Harmonie; Packhaustheater im Schnoor
19:30 Maß für Maß; Theater am Leibnizplatz
19:30 Slam Bremen; Lagerhaus
20:00 Playback; GOP Varieté
20:00 Royals; Theater Bremen

Leer

20:00 Sulaiman Masomi – „Das Leben könnt' so schön sein"; Zollhaus

Wilhelmshaven

19:30 13. Komische Nacht; Verschiedene

Bremerhaven

19:30 Doop Op Rezept; Stadttheat

Party

Oldenburg

23:00 Uni Nacht der Clubs; Verschiedene

Film

Bremen

Filmfest Bremen; Theater Bremen

Festival

Bremen

Jazzahead! New Horizons; Verschiedene

Vortrag

Wilhelmshaven

19:30 NWDUG Science-Slam; Pumpwerk

Politik

Oldenburg

17:00 Ausschuss für Stadtplanung und Bauen; Alte Fleiwa

Führungen

Oldenburg

17:00 Mit dem Rad durch Eversten; Schlossinnenhof

Fr 12.4.

Musik

Oldenburg

18:00 Offene Bühne der BlauenMusik; Wilhelm13
TIPP **19:00** ONAIR; Kulturetage, Halle
20:00 Susanne Menzel & Klaus Ignatzek; Wilhelm13

Bremen

19:00 Versengold; Pier2
15:15 Jazzahead meets Netherlands; Schlachthof
19:30 Jazzahead Clubnight by JazzDanmark; Lila Eule
19:30 Jazzahead Clubnight: Claude Diallo; Weserburg
19:30 Jazzahead! Clubnigt: Afro Dream; Lagerhaus
20:00 Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen; Glocke
20:00 Heroes #2; Fritz Theater
20:00 Jazzahead Clubnight: Alto for Two und ICP Orchestra; Sendesaal
20:30 Finnish Night; Metropol Theater Bremen
21:00 Floyd Unlimited; Meisenfrei
22:00 Jazzahead Clubnight: Siri Svegler & Band; Bremer Kriminaltheater

Wilhelmshaven

20:00 Jon Flemming Olsen; Pumpwerk
21:00 The Originators; Kling Klang

Hamburg

20:00 tAKiDA; edel-optics.de Arena
22:00 Mar ot Erkner; Hafenklang

Norden

18:45 Bretonisch-keltische Tanzmelodien und Gesänge – auch zum Mittanzen; Westgaster Mühle

Nordenham

20:00 3T 4 Coffee; Jahnhalle Nordenham

Wardenburg-Littel

20:00 Wortspiel; DAHMS Wirtschaft, Handlung, Kunstbetrieb

Bühne

Oldenburg

19:00 Kleiner Prinz; Kulturetage, Theater k
20:00 Casita – Ein Tanztheaterstück; Theater Hof/19
20:00 Wenn ich wieder klein bin; Theater Laboratorium

Bremen

18:00 Playback; GOP Varieté
19:30 Boo-Boo-Boomerang; Theaterschiff
19:30 Café Harmonie; Packhaustheater im Schnoor
19:30 Love Love Love; Theater am Leibnizplatz
19:30 Titus (La Clemenza Di Tito); Theater am Goetheplatz
19:30 Travestie Total; Schnürschuhtheater
20:00 Tanz auf dem Vulkan; Hafen Revue Theater
20:00 Tubi Malcharzik & Team:»Paskudnik«; Schwankhalle
21:00 Playback; GOP Varieté

Leer

20:00 Werner Momsen „Das Werner Unser"; Zollhaus

Verden

19:00 Kabarett es.schmil.zt; Historisches Museum Domherrenhausen

Party

Oldenburg

23:00 Bassment; Metro
23:00 Say Yeah!; Amadeus
23:00 Technoküche; Cubes

Bremen

TIPP 20:00 Jazzahead! Clubnight; Verschiedene
23:00 90er Party; Modernes

Wilhelmshaven

22:00 Tanzbar Disco; Kling Klang

Film

Bremen

Filmfest Bremen; Theater Bremen

Festival

Bremen

Jazzahead! New Horizons; Verschiedene

Literatur

Oldenburg

20:00 Angelika Overath: Unschärfen der Liebe; Limonadenfabrik

Sonstiges

Oldenburg

20:00 Karaoke Night; Umbaubar

Führungen

Oldenburg

14:00 Stadt – Land- Hunte; Cäcilienbrücke

Sa 13.4.

Musik

Oldenburg

18:30 Rising Insane & Setyøursails – Ausverkauft!; Amadeus
20:00 Mirja Klippel & Alex Jonsson; Wilhelm13

Bremen

15:15 Jazzahead meets Netherlands; Schlachthof
19:00 KMPFSPRT; Tower
19:00 The FKN Meteors; Lila Eule
19:00 Tripkid; Lagerhaus
20:00 Simply The Best – Die Tina Turner Story; Metropol Theater Bremen
21:00 Flying Soul Toasters; Meisenfrei

Wilhelmshaven

19:00 Lordi; Pumpwerk

Hamburg

18:00 Akua Naru; Mojo Club
20:00 Fletcher; edel-optics.de Arena
20:00 Hell Boulevard; Logo

Westerstede

20:00 Blue Terrace „All Kinds of Blues“; Güterschuppen

Dötlingen

20:00 Anke Helfrich; Kultur hinterm Feld

Nordenham

20:00 A Quadrat; Jahnhalle Nordenham

Bühne

Oldenburg

15:00 Frau Meier, die Amsel; Limonadenfabrik
19:00 Kleiner Prinz; Theater k
19:30 Das Spiel ist aus; Oldenburgisches Staatstheater - Großes Haus
20:00 Casita – Ein Tanztheaterstück; Theater Hof/19
20:00 Prima Facie; Oldenburgisches Staatstheater, Kleines Haus
20:00 Wenn ich wieder klein bin; Theater Laboratorium

Bremen

18:00 Playback; GOP Varieté
19:00 Hesse Siddhartha; Mensch, Puppe!
19:30 Boo-Boo-Boomerang; Theaterschiff
19:30 Café Harmonie; Packhaustheater im Schnoor
19:30 Es geschah am hellichten Tag; Bremer Kriminaltheater
19:30 Es.schmil.zt; Schnürschuhtheater
19:30 Kommt ein Clown in ein Hotel; Theater am Leibnizplatz
20:00 Tubi Malcharzik & Team:»Paskudnik«; Schwankhalle

Wilhelmshaven

20:00 Froonslüüd … op Mörderjagd; Theater am Meer

Bremerhaven

19:30 Doop Op Rezept; Stadttheater Bremerhaven

Party

Oldenburg

20:00 Angebrachte Farbe; Metro

TagesTipps

20:00_11.4._Wilhelm13, OL

Mike Del Ferro Trio

Der außergewöhnliche Pianist und Komponist Mike del Ferro trifft auf Christian Schönefeld (Schlagzeug) und Hans Lass (Bass) für “Jazz goes to the Opera”. (Foto: Veranstalter)

19:00_12.4._Kulturetage, OL

Onair

Vier kreative Persönlichkeiten, vier starke Solostimmen, die zusammen eine furiose A-Cappella-Band mit einem unverwechselbaren, homogenen Ensembleklang bilden. (Foto: Chris Gonz)

20:00_12.3._verschiedene, HB

Jazzahead Clubnight

Im Rahmen des jazzahead! festivals wird es wieder eine Clubnight geben, an welcher über 30 Clubs im Bremer Stadtgebiet teilnehmen werden - ein Ticket ermöglicht Einlass zu allen Spielstätten. (Foto: Veranstalter)

23:00 Cubes Girls x Leffers; Cubes
23:00 Kopfhörerparty; Umbaubar

Bremen

21:00 Déja Vu Clubclassics; Fritz Theater
22:00 Klangwelten; Aladin
23:00 Tanznacht; Modernes

Wilhelmshaven

22:00 Tanzbar Disco; Kling Klang
The Party; Stadttheater Wilhelmshaven

Hamburg

20:00 Angerfist; Docks

Aurich

20:00 Luke Mockridge; Sparkassenarena

Leer

22:00 Schlagerparty 2024; Zollhaus

Zetel

21:00 Drei/Drittel Party; Mark 4

Film

Bremen

Filmfest Bremen; Theater Bremen

Festival

Bremen

Jazzahead! New Horizons; Verschiedene

Vortrag

Bremen

14:00 Klangvolle buddhistische Rezitation; Überseemuseum

Sport

Bremen

Red Bull Aufsatteln; Galopprennbahn

Markt & Messen

Oldenburg

10:00 18. jobmesse; Messehalle
13:00 Handgemacht Festival; Cadillac

Bremerhaven

17:00 Feminin – Neu kaufen kann jede:r; Stadthalle Bremerhaven

Kinder

Oldenburg

14:00 Herr Hängebauchschwein; Oldenburgisches Staatstheater - Spielraum
16:30 Ahn Book Keen Fest; Oldenburgisches Staatstheater - Spielraum
19:00 Planet Freundschaft; Oldenburgisches Staatstheater - Spielraum

Ausstellung

Oldenburg

Blues. Katja Liebmann und Jub Münster; Landesmuseum Kunst & Kultur

Sonstiges

Filsum

11:00 Weideaustrieb 2024; Landwirtschaftlicher Betrieb Collmann

Sögel

14:00 Antiquitäten-Sprechstunde ; Schloss Clemenswerth

Führungen

Oldenburg

15:00 Öffentliche Führung durch die Ausstellung; Kunstverein

Bremen

13:00 Schönes Bremen – große Innenstadtfuhrung; Roland am Markt

So 14.4.

Musik

Oldenburg

17:00 Örjran Hultén Orion; Gemeindehaus d. Dreifaltigkeitskirche

Bremen

18:30 Kettcar; Pier2
11:00 Bremer Philharmoniker: „Rausch"; Glocke
16:00 Ersatzkopf + Schlecht; Lagerhaus
17:00 Nadia Singer: George Gershwin – The Wonderboy; Glocke
19:00 Wild World – A Tribute To Cat Stevens; Metropol Theater Bremen
20:00 Shakatak; Meisenfrei
10:45 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7; Glocke

Bühne

Oldenburg

15:00 De Vörnaam/ Der Vorname; Oldenburgisches Staatstheater, Kleines Haus
15:00 Frau Meier, die Amsel; Limonadenfabrik
16:00 Regen riechen; Theater wrede+
18:00 Die Reise der Verlorenen; Oldenburgisches Staatstheater - Großes Haus
18:00 Wenn ich wieder klein bin; Theater Laboratorium
19:00 Emmvee; Kulturetage, Halle
TIPP 19:00 Florian Hacke; Headcrash
19:00 Kleiner Prinz; Kulturetage, Theater k
19:30 Benefizabend: Es ist angerichtet; Wilhelm13

Bremen

19:00 Das Café zur letzten Hoffnung; Mensch, Puppe!
15:00 Boo-Boo-Boomerang; Theaterschiff
16:00 Es geschah am hellichten Tag; Bremer Kriminaltheater
18:00 Es.schmil.zt; Schnürschuhtheater
18:00 Orpheus in der Unterwelt; Theater am Goetheplatz
18:00 Playback; GOP Varieté
19:00 Prinz*essin; Theater Bremen, Brauhauskeller
19:30 The Raindog Radioshow; Theater am Leibnizplatz

Wilhelmshaven

15:30 Froonslüüd … op Mörderjagd; Theater am Meer

Vortrag

Online

19:30 vhs.wissen live: Philosophie in der islamischen Welt; Online

Markt & Messen

Oldenburg

10:00 18. jobmesse; Messehalle
10:00 Schlossfloh Trödelmarkt; Pferdemarkt

Bremerhaven

11:00 Kids & Co. Flohmarkt; Stadthalle Bremerhaven

Kinder

Oldenburg

11:00 Wir fertigen einen Steinzeitgürtel nach Ötzi-Design; Landesmuseum Natur und Mensch

Ausstellung

Bremen

Points OfView; Hafenmuseum

Führungen

Oldenburg

11:15 Ötzi. Der Mann aus dem Eis; Landesmuseum Natur und Mensch

12:00 Erträumte Stadt goes „Hallo Fahrrad“; Schlossplatz
15:00 Mehr als eine Hülle für die Kunst: Das Augusteum; Augusteum
15:00 Osternburg kompakt; Marktplatz Osternburg

Bremen

11:30 Was haben die Römer in Bremen verloren?; Focke Museum

Mo 15.4.

Musik

Bremen

19:30 Bremer Philharmoniker: „Rausch“; Glocke
20:00 Carl Verheyen; Meisenfrei

Bühne

Bremen

20:00 Eugen Chadbourne & Schroeder; Schule 21

Vortrag

Oldenburg

18:30 Sauberes Wasser für alle!; VHS Oldenburg

Di 16.4.

Musik

Oldenburg

TIPP 19:00 Catt; Cadillac

Bremen

20:00 Danny Bryant; Meisenfrei
20:00 Joel Ross Good Vibes; Schlachthof
20:00 Kasalla; Modernes

Literatur

Oldenburg

19:30 Deniz Ohde: „Ich stelle mich schlafend“; Wilhelm13

Vortrag

Bremen

18:00 Künstler:in und Forscher:in – was bedeutet das für das künstlerische Arbeiten?; Hafenmuseum
19:00 Die vier edlen Wahrheiten – Vortrag mit Meditation; Überseemuseum

Mi 17.4.

Musik

Oldenburg

19:00 Ute Lemper; Kulturetage, Halle

Bremen

18:00 Bremer Philharmoniker: „Hönnenvisionen & Liebesblicke“; Glocke
20:00 Örjran Hultén Orion; Clubraum der Nikolaikirche
20:00 Royal Vintage Trio; Meisenfrei

Bühne

Bremen

18:00 Playback; GOP Varieté
19:30 Nicole Jäger; Fritz Theater

Wilhelmshaven

20:00 Warten auf Godot; Stadttheater Wilhelmshaven

Party

Oldenburg

23:00 Studi-Mittwoch; Umbaubar
23:00 Studibude; Amadeus

Bremen

19:30 Nicole Jäger; Fritz Theater

Wilhelmshaven

19:00 Treff nach Sieben; Pumpwerk

Literatur

Bremen

TIPP 19:00 Out Loud: Natasha Strobl; Lagerhaus

Politik

Oldenburg

17:00 Jugendhilfeausschuss; Alte Fleiwa

Treffen

Oldenburg

20:00 Punkkneipe; Alhambra
20:00 Roter Mittwoch; Metro

Führungen

Oldenburg

16:00 Klimaoasen Führung: Schlossgarten; Schlossgarten Oldenburg

TagesTipps

19:00_14.4._Headcrash, OL

Florian Hacke

Wirklich, es sind schwere Zeiten. Krisen, Kriege, Katastrophen- Da könnte man leicht die Hoffnung verlieren. Aber nicht mit Florian Hacke und seinem Programm „Happy End“.
(Foto: Veranstalter)

19:00_16.4._Cadillac, OL

Catt

Eine Stimme, die die Zeit anhält. CATT verwandelt scheinbar kleine Geschichten in universelle Erzählungen über das Jetzt, das Hier, das Sein. Musik als Hoffnung, voll strahlender Klarheit.
(Foto: Tran Chau)

19:00_17.4._Lagerhaus, HB

Natasha Strobl

Natascha Strobl: Solidarität. Die Ausgebeuteten dieser Welt haben nur eine einzige Möglichkeit, ihre Rechte durchzusetzen: indem sie Mehrheiten bilden.
(Foto:Christopher Glanzl)

Oldenburg nach Bremen – Leer – Cloppenburg – Wilhelmshaven

Verbindungen der Deutsche Bahn AG, NordWest Bahn

• Prüfen Sie Ihre Verbindung auf fahrplaner.vbn.de oder mit der entsprechenden App •

OL ⇨ Bremen

ab	an	Zug	Tage
00.05	00.44	RS3	täglich
4.05	4.44	RS3	täglich
4.40	5.08	ICE	Mo-Fr
5.05	5.44	RS3	täglich
5.35	6.05	IC	Mo-Sa
5.49	6.27	RS3	täglich
6.05	6.44	RS3	täglich
6.35	7.05	RE	täglich
6.41	7.09	ICE	Mo-Sa
6.56	7.29	RE19	Mo-Fr
7.05	7.44	RS3	täglich
7.35	8.05	IC	täglich
7.40	8.18	RS3	Mo-Fr
8.05	8.44	RS3	täglich
8.35	9.05	RE	täglich
9.05	9.44	RS3	täglich
9.35	10.05	IC	täglich
10.05	10.44	RS3	täglich
10.35	11.05	RE	täglich
10.56	11.29	RE	täglich
11.05	11.44	RS3	täglich
11.35	12.05	IC	täglich
12.05	12.44	RS3	täglich
12.35	13.05	RE	täglich
13.05	13.44	RS3	täglich
13.35	14.05	IC	täglich
13.42	14.20	RS3	Mo-Fr
14.05	14.44	RS3	täglich
14.35	15.05	RE	täglich
14.56	15.27	RE	täglich
15.05	15.44	RS3	täglich
15.19	15.56	RE19	täglich
15.35	16.05	IC	täglich
16.05	16.44	RS	täglich
16.35	17.05	RE	täglich
17.05	17.44	RS3	täglich
17.35	18.05	IC	täglich
18.05	18.44	RS3	täglich
18.35	19.05	RE	täglich
18.56	19.29	RE	täglich
19.05	19.44	RS3	täglich
19.19	19.56	RE19	Mo-Fr
19.35	20.05	IC	täglich
20.05	20.44	RS3	täglich
20.35	21.05	RE	täglich
21.05	21.44	RS3	täglich
21.35	22.05	IC	täglich
22.05	22.44	RS3	täglich
22.35	23.05	RE	täglich
23.05	23.44	RS3	täglich

Bremen ⇨ OL

ab	an	Zug	Tage
0:15	0:53	RS3	täglich
0.59	1.28	ICE	Mo-Sa
4.15	4.53	RS3	Mo-Fr
5.15	5.53	RS3	Mo-Sa
5.52	6.23	IC	Mo-Sa
6.26	6.53	RS30	täglich
6.30	7.09	RS3	Mo-Fr
6.53	7.23	IC	täglich
7.26	7.53	RS3	täglich
7.31	8.09	RS5	Mo-Sa
7.53	8.23	IC	Mo-Sa
8.26	8.53	RS3	täglich
8.31	9.02	RE	Mo-Fr
8.53	9.23	RE	täglich
9.26	9:53	RS3	täglich
9.31	10.09	RS3	täglich
9.53	10.23	IC	täglich
10.26	10.53	RS3	täglich
10.31	11.09	RS3	täglich
10.53	11.23	RE	täglich
11.26	11.53	RS3	täglich
11.31	12.09	RS3	täglich
11.53	12.23	IC	täglich
12.26	12.53	RS3	täglich
12.31	13.09	RS3	täglich
12.53	13.23	IC	täglich
13.26	13.53	RS3	täglich
13.31	14.09	RS3	täglich
13.53	14.26	IC	täglich
14.26	14.53	RS3	täglich
14.31	15.09	RS3	täglich
14.53	15.23	RE	täglich
15.26	15.53	RS3	täglich
15.31	16.09	RS3	täglich
15.53	16.23	IC	täglich
16.26	16.53	RS3	täglich
16.31	17.09	RS3	täglich
16.53	17.27	RE	täglich
17.26	17.53	RS3	täglich
17.31	18.09	RS3	täglich
17.53	18.23	IC	täglich
18.26	18.53	RS3	täglich
18.31	19.09	RS3	täglich
18.53	19.23	RE	täglich
19.26	19.53	RS3	täglich
19.31	20.09	RS3	täglich
19.53	20.23	IC	täglich
20.26	20.40	IC	Mo-Sa
20.31	21.09	RS3	täglich
20.50	21.16	ICE	So-Fr
20.54	21.27	RE	täglich
21.26	21.53	RS3	täglich
21.34	22.11	RS3	täglich
21.53	22.23	IC	täglich
22.15	22.53	RS3	Mo-Fr
22.53	23.23	RE	täglich
23:03	23.32	ICE	täglich
23.15	23.53	RS3	täglich
23.53	00.23	ICE	täglich

OL⇨ Wilhelmshaven

ab	an	Zug	Tage
0.36	1.47	RE	Mo
5.36	6.19	RE	täglich
6.06	6.51	RS	täglich
6.36	7.19	RE	täglich
7.06	7.51	RS	täglich
7.36	8.19	RE	täglich
8.06	8.51	RS	täglich
8.36	9.19	RE	täglich
9.06	9.51	RS	täglich
9.36	10.19	RE	täglich
10.36	11.19	RE	täglich
11.36	12.19	RE	täglich
12.36	13.19	RE	täglich
13.06	13.51	RS	täglich
13.36	14.19	RE	täglich
14.36	15.19	RE	täglich
15.06	15.51	RS	täglich
15.36	16.19	RE	täglich
16.06	16.51	RS	täglich
16.36	17.19	RE	täglich
17.06	17.51	RS	täglich
17.36	18.19	RE	täglich
18.06	18.51	RS	täglich
18.36	19.19	RE	täglich
19.36	20.19	RE	täglich
20.36	21.19	RE	täglich
21.14	22.01	RE	täglich
21.36	22.19	RE	täglich
22.36	23.19	RE	täglich
23.36	00.19	RE	Mo-Do

Wilhelmshaven ⇨ OL

ab	an	Zug	Tage
4.40	5.24	RE	täglich
5.40	6.24	RE	täglich
6.10	6.53	RE	täglich
6.40	7.24	RE	täglich
7.10	7.53	RE	täglich
7.40	8.24	RE	täglich
8.10	8.53	RE	täglich
8.40	9.24	RE	täglich
9.10	9.53	RE	täglich
9.40	10.24	RE	täglich
10.40	11.24	RE	Mo-Fr, So
11.40	12.24	RE	täglich
12.40	13.24	RE	täglich
13.40	14.24	RE	täglich
14.10	14.53	RE	täglich
14.40	15.24	RE	täglich
15.10	15.53	RE	täglich
15.40	16.24	RE	täglich
16.10	16.53	RE	täglich
16.40	17.24	RE	täglich
17.10	17.53	RE	täglich
17.40	18.24	RE	täglich
18.10	18.53	RE	täglich
18.40	19.24	RE	täglich
19.40	20.24	RE	täglich
20.40	21.24	RE	täglich
21.40	22.24	RE	täglich
23.10	23.54	RE	Mo-Fr

OL ⇨ Leer

ab	an	Zug	Tage
5.33	6.13	RE	Mo-Sa
6.26	7.07	IC	täglich
7.33	8.13	RE	täglich
8.33	9.14	IC	täglich
9.33	10.14	RE	täglich
10.33	11.14	IC	täglich
11.33	12.14	RE	täglich
12.33	13.14	IC	täglich
13.33	14.14	RE	täglich
14.33	15.14	RE	täglich
15.33	16.14	RE	täglich
16.33	17.14	IC	täglich
17.33	18.14	RE	täglich
18.33	19.15	IC	täglich
19.33	20.14	RE	täglich
20.33	21.14	IC	täglich
21.33	22.14	RE	täglich
22.33	23.14	IC	täglich

Leer ⇨ OL

ab	an	Zug	Tage
4.41	5.23	IC	Mo-Sa
5.41	6.23	RE	täglich
6.34	7.23	IC	täglich
7.41	8.23	RE	täglich
8.41	9.31	IC	täglich
9.41	10.23	RE	täglich
10.41	11.23	RE	täglich
11.41	12.23	RE	täglich
12.41	13.31	IC	täglich
13.41	14.23	RE	täglich
14.41	15.23	RE	täglich
15.41	16.23	RE	täglich
16.41	17.30	IC	täglich
17.41	18.23	RE	täglich
18.41	19.23	RE	täglich
19.41	20.23	RE	täglich
20.41	21.23	RE	täglich
21.41	22.23	RE	täglich

OL ⇨ Cloppenburg

ab	an	Zug	Tage
4:06	4:37	RE	Mo-Fr
5.29	6.05	RE	Mo-Sa
5.59	6.35	RE	Mo-Sa
6.29	7.05	RE	täglich
6.59	7.35	RE	täglich
7.29	8.05	RE	täglich
8.29	9.05	RE	täglich
9.29	10.05	RE	täglich
10.29	11.05	RE	täglich
11.29	12.05	RE	täglich
12.29	13.05	RE	täglich
12.59	13.35	RE	täglich
13.29	14.05	RE	täglich
14.29	15.05	RE	täglich
15.29	16.05	RE	täglich
15.59	16.35	RE	täglich
16.29	17.05	RE	täglich
16.59	17.35	RE	täglich
17.29	18.05	RE	täglich
18.29	19.05	RE	täglich
19.29	20.05	RE	täglich
20.29	21.05	RE	täglich
21.29	22.05	RE	täglich
22.29	23.05	RE	täglich
00:05	00.36	RE	Sa

Cloppenburg ⇨ OL

ab	an	Zug	Tage
5:56	6.29	RE	Mo-Fr
6.26	7.00	RE	Mo-Fr
6.56	7.29	RE	täglich
7.26	8.00	RE	Mo-Fr
7:56	8.29	RE	täglich
8:56	9.29	RE	täglich
9:56	10.29	RE	täglich
10:56	11.29	RE	täglich
11:56	12.29	RE	täglich
12:56	13.29	RE	täglich
13:56	14.29	RE	täglich
14:26	14:59	RE	Mo-Fr
14:56	15.29	RE	täglich
15:56	16.29	RE	täglich
16:56	17.29	RE	täglich
17.26	17:59	RE	Mo-Fr
17:56	18.29	RE	täglich
18.26	18:59	RE	Mo-Fr
18:56	19.29	RE	täglich
19:56	20.29	RE	täglich
20:56	21.29	RE	täglich
21:56	22.29	RE	täglich
22:56	23.29	RE	täglich
23:56	00.29	RE	täglich

Termine +++ Termine +++ Termine +++ Termine +++ Termine

Wilhelmshaven/Friesland

05.4.	Zetel	Feuerwehr	16:00-20:00
05.4.	Sande	Schulzentrum	16:00-20:00
09.4.	Varel	Weberei	16:00-20:00
15.4.	Varel	McDonald's	15:00-19:00
18.4.	Wilhelmshaven	Hornbach	15:00-19:00
25.4.	Wilhelmshaven	UCI Kino	15:00-19:00
02.5.	Wilhelmshaven	UCI Kino	15:00-19:00
06.5.	Schortens	Bürgerhaus	16:00-20:00
07.5.	Schortens	Bürgerhaus	16:00-20:00

Ammerland

09.4.	Wahnbek	Grundschule	16:00-20:00
10.4.	Metjendorf	Generationenh.	16:00-20:00
11.4.	Edewecht	Feuerwehr	16:30-20:30
12.4.	Edewecht	Feuerwehr	16:30-20:30
15.4.	Apen	Grundschule	16:00-20:00
16.4.	Apen	Grundschule	16:00-20:00
19.4.	Westerstede	Gymnasium	16:00-20:00
23.4.	Wiefelstede	DRK-Haus	16:00-20:00
24.4.	Wiefelstede	DRK-Haus	16:00-20:00
07.5.	Rastede	DRK	16:00-20:00

Für alle Blutspender:innen gibt es etwas Leckeres!

www.drk-blutspende.de

Jetzt Termin reservieren!

Jetzt informieren!

Meine Zukunft? Seh’ ich klar vor mir.

» Erreiche deine Ziele. Mit einem Studium an der Hochschule Emden/Leer.

Vier Fachbereiche, viele Möglichkeiten: Unsere Hochschule bietet den idealen Einstieg in deine berufliche Zukunft. Profitiere von wertvollen Netzwerken und erlebe die familiäre Atmosphäre auf unserem Campus.

» Seefahrt und Maritime Wissenschaften
» Soziale Arbeit und Gesundheit
» Technik
» Wirtschaft

Nähere Infos zu unseren rund 40 Studiengängen:
zsb@hs-emden-leer.de und +49 4921 807-7575

Komm näher » www.hs-emden-leer.de

University of Applied Sciences
HOCHSCHULE EMDEN·LEER